様式２

番号 ＼ 観点	発行者の番号・略称	使用学年	教科書の記号・番号	教科書名
	17・教出	第 1･2･3 学年	音楽・773	中学器楽　音楽のおくりもの
取扱内容（学習指導要領の総則及び各教科、各学年の目標、内容等）	○　器楽 　器楽の表現においては、様々な和楽器を取り上げ、簡単な楽曲を演奏するとともに、リコーダーやギターによる重奏曲を演奏したりする活動、和楽器やリコーダー、打楽器などを用いて、曲想にふさわしい表現を工夫したり、音色に気を付けて演奏したりする活動を取り上げ、目標を達成できるようになっている。 ○　〔共通事項〕 　我が国の伝統音楽の音階の特徴を生かしながら演奏したり、フレーズや音の長さ、音のつながり方に気を付けて演奏するとともに、各声部のかかわり合いを感じながら演奏したりする活動が取り上げられている。 ○　知識・技能の習得、活用、探求への対応 　楽器の構え方や奏法等の写真や図を参考にして楽器の奏法を身に付けたり、各楽器ごとに簡単な独奏や二重奏を演奏したりすることなど、基礎的・基本的な知識・技能の習得を図る学習活動が取り上げられている。			
内容の構成・排列、分量等	○　内容の構成・排列 　楽器の基本的な奏法や練習曲などを学習する活動の後に、和太鼓などの様々な演奏形態による合奏を行う活動を取り上げ、系統的、発展的に学習できるよう工夫されている。 ○　内容の分量 　教材数は 65、総ページ数は 99 ページで、前回よりも約 8%増になっている。			
使用上の配慮等	○　多様な音楽への興味・関心が高まるよう、幅広いジャンルの演奏家の写真とメッセージを巻頭に掲載するとともに、楽器に対する関心が高まるよう、日本の横笛に関する内容や、各楽器の起源などについて取り上げたり、クラシックからポピュラー、我が国の伝統音楽、諸外国の民族音楽など、多様な音楽に触れたりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされている。 ○　キャラクターの「吹き出し」において学習活動のヒントを掲載したり、合奏曲の随所において「演奏のポイント」を示したりするなど、生徒が主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされている。 ○　巻末に各学年で学習した〔共通事項〕を示すとともに、学習参考資料としてリコーダーの運指表やギターのコード表などを掲載したり、学習内容を目次で多色で色分けして教材を分類したりするなど、使用上の便宜が図られている。			
その他	○　小学校からの学習の積み重ねと系統性を考慮し、題材構成や教材排列を工夫している。 ○　色覚等の特性を踏まえた、判読しやすい配色やレイアウト、表現方法、文字などを工夫するなど、全ての生徒にとって学びやすい紙面づくりに配慮している。 ○　グリーン電力を使用して教科書の印刷をするなど、地球環境に配慮している。			