

2024年度 第5回『泥流地帯』作文コンクール優秀作品選考結果

【主催】	『泥流地帯』映画化を進める会
【募集期間】	2024年6月1日～9月30日
【応募総数】	一般の部 32作品 児童生徒の部 13作品
【選考委員】 (敬称略)	三浦綾子記念文学館 館長 田中 綾 上富良野町教育委員会 教育長 鈴木 真弓 上富良野町郷土をさぐる会 会長 和田 昭彦 三浦文学案内人 近藤 弘子 選考委員長『泥流地帯』映画化を進める会 会長 青野 範子



【一般の部】

最優秀賞 節子と耕作 (PN.)ニモ

優秀賞 泥流地帯、続泥流地帯を再び手にして (PN.)北 鶴子

絵画から広がりゆく「泥流地帯」 (PN.)すい

佳作 「正しさ」とは何か (PN.)藤井 寧子

三浦綾子先生への手紙 (PN.)青山 恵



【児童生徒の部】

最優秀賞 泥流地帯の当時の様子と読んでみた後の私の考え (PN.)まなり

優秀賞 泥流地帯から学んだこと (PN.)田中

佳作 拓一に対して思ったこと (PN.)あみろ

※いずれも上富良野高校

【敬称略】