

上富良野町民向けアンケート結果

1. アンケート調査概要

◆調査期間：2012年6月中～下旬

◆調査方法：住民基本台帳から性別・世代別に偏りが生じないように600件のサンプルを抽出し、調査票の郵送によりアンケート調査を実施した。

世代 \ 性別	20代	30代	40代	50代	60代
男性	60	60	60	60	60
女性	60	60	60	60	60

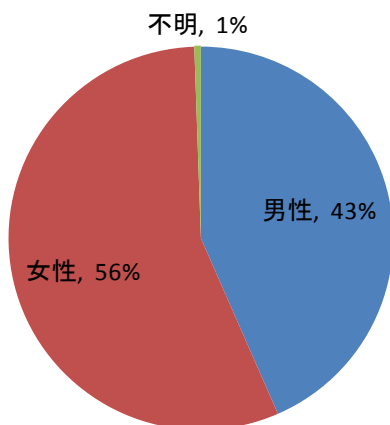
合計 600 件

◆アンケート回収数：182件（回収率 30.3%）

2. アンケート調査結果

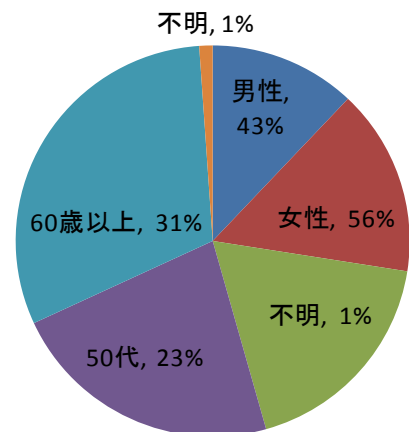
問 1-1 性別

性別 (n=182)



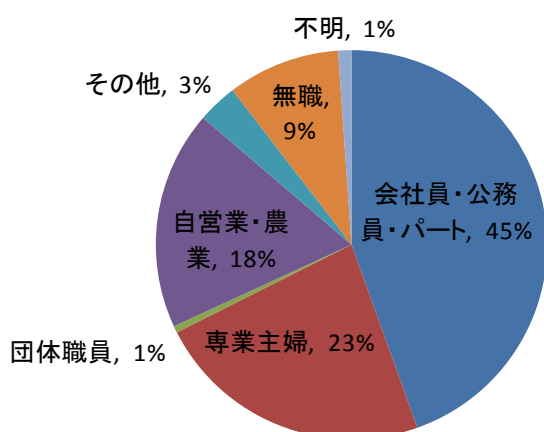
問 1-2 年齢

年齢 (n=182)



問 1-3 職業

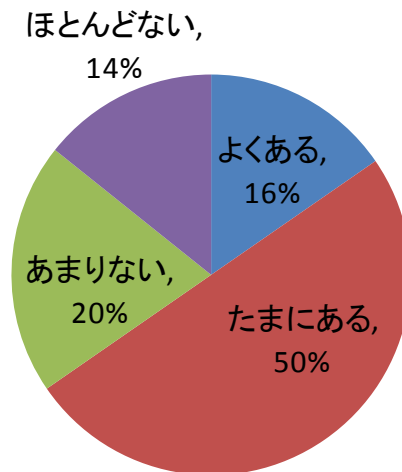
職業 (n=182)



問 2-1 上富良野町を訪れた観光客から地域の観光スポット等に関する質問を受けることがあるか。

「たまにある」「よくある」あわせて8割近くの人が観光客に地域の観光について尋ねられることがあると回答している。

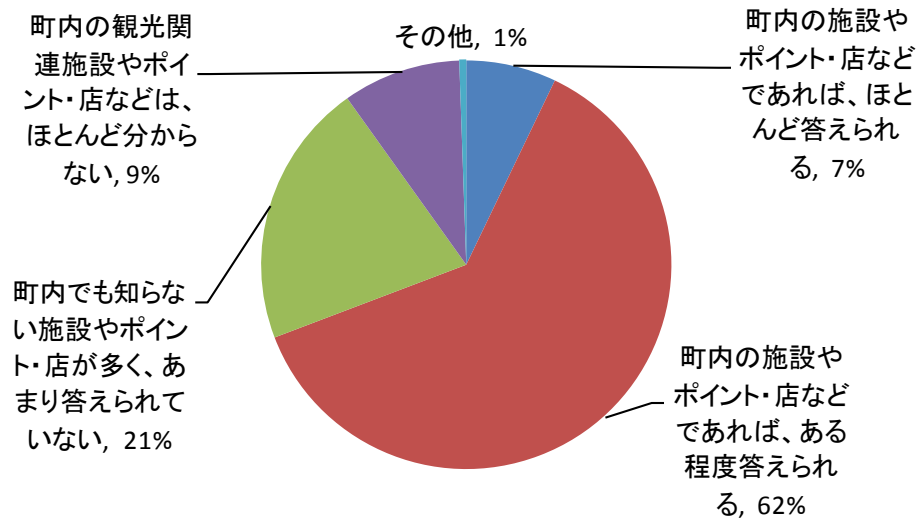
観光客から地域の観光施設について尋ねられることがあるか(n=182)



問 2-2 観光客からの質問にどの程度答えられるか

回答者の3割程度が観光客から地域の観光施設やポイント等について尋ねられても十分な回答ができていない。

観光客から尋ねられたことにどの程度答えられるか (n=182)



問3 観光客にお勧めの施設・観光ポイント

問3-1 具体的なお勧めの施設・ポイント、お勧めの理由、お勧めの季節

①温泉関連

お勧めの施設・場所	お勧めの理由	お勧め時期	回答者
温泉	山の上で気分最高。泉質もいろいろでおもしろい。	春,夏,秋,冬	女性 40代
温泉	十勝岳の4か所の温泉	春,夏,秋,冬	男性 50代
温泉	たくさんあって飽きない	-	男性 50代
温泉、白銀荘	四季を通じて美しい	夏,秋,冬	女性 40代
温泉4カ所	それぞれの季節で、厳冬の雪～紅葉、新芽	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
各飲食店		春,夏,秋,冬	男性 50代
各温泉施設(山の上)	泉質、穂高、眺望	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
カミホロ荘		秋,冬	男性 60歳以上
カミホロ荘	十勝岳連峰の中で温泉を	春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
十勝岳温泉	源泉で良い	秋	女性 60歳以上
十勝岳温泉		秋,冬	男性 40代
十勝岳温泉	いやされる。静か。	春,夏,秋,冬	女性 40代
十勝岳温泉	露天温泉からの眺めがよい	春,夏,秋,冬	女性 40代
十勝岳温泉	紅葉、山の景色	秋,冬	男性 60歳以上
十勝岳温泉	十勝岳を眺めながらの温泉	秋,冬	女性 60歳以上
十勝岳温泉	泉質がよい	春,夏,秋,冬	男性 40代
十勝岳温泉	つかってゆっくり	冬	女性 60歳以上
十勝岳温泉	一年を通して、景色も楽しみ加えて四季それぞれの温泉の顔も楽しめる	春,夏,秋,冬	女性 30代
十勝岳温泉	景色が良く泉質も良好	秋,冬	男性 60歳以上
十勝岳温泉	露天風呂が特徴的	夏,秋	女性 30代
十勝岳温泉	温泉は誰でも好き	春,夏,秋,冬	男性 50代
十勝岳温泉		春,夏,秋,冬	男性 50代
十勝岳温泉	紅葉がすばらしい	秋,冬	女性 60歳以上
十勝岳温泉	4施設それぞれの良さ、泉質の変化もある	夏,冬	男性 60歳以上
十勝岳温泉	比較的広くのんびり入れる	夏	男性 40代
十勝岳温泉	雲の上の温泉と十勝岳	秋,冬	男性 60歳以上
十勝岳温泉	いつ行っても良い風呂	春,夏,秋,冬	男性 50代
十勝岳温泉	硫黄成分たっぷりのお湯を堪能できる	春,夏,秋,冬	女性 30代
十勝岳温泉	美肌になる	春,夏,秋,冬	女性 20代
十勝岳温泉	いい湯だから	夏,秋	男性 20代
十勝岳温泉	温泉に入りながら紅葉を見ることができ、冬には雪を見ながら入れるため	秋,冬	女性 20代
十勝岳温泉	空気がおいしい	春,夏,秋,冬	女性 40代
十勝岳温泉 凌雲閣	紅葉、山の景色・富良野盆地の景色、夕日がよい、源泉(湯元)	秋,冬	男性 60歳以上
十勝岳温泉(白金)	大自然の中素晴らしい源泉	春,秋,冬	男性 50代
十勝岳温泉、カミホロ荘	ほどよくぬるいお湯についつい長湯	秋,冬	女性 30代
十勝岳温泉、吹上温泉	露天風呂の眺めがよい	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
十勝岳温泉郷	バリエーション豊かな温泉	春,夏,秋,冬	男性 30代
十勝岳温泉郷	露天風呂等からの風景	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
十勝岳温泉郷	紅葉もいいが、春の残雪の季節もよい	春,夏,秋,冬	女性 30代
十勝岳温泉地帯	紅葉、冬の露天風呂が素晴らしい	秋,冬	男性 30代
十勝岳の温泉	眺めがよさそう	春,夏,秋	女性 30代
白銀荘	露天風呂からの景色	秋,冬	女性 50代
白銀荘	露天風呂と景色	秋,冬	男性 30代
白銀荘	温泉水が良い	春,夏,秋	男性 60歳以上
白銀荘	湯のきれいさ、人の好き	春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
白銀荘	露天風呂、湯が良い	夏,秋	男性 50代
白銀荘	景色が良く施設もきれいでプール等もあり家族で利用しやすい	春,夏,秋	女性 30代
白銀荘	温泉・露天ぶろが気持ちいい	冬	女性 40代
白銀荘	露天風呂が特に良い	春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
白銀荘	温泉が良い	春,夏,秋,冬	女性 30代
白銀荘	露天風呂が広いお湯の温度がぬるめから熱め、色々ある	秋	女性 60歳以上
白銀荘	温泉が良い	春,夏,秋,冬	女性 不明
白銀荘	千望峠から、上富農産物を求め、上富の焼肉で昼食、白銀荘に入るコースがあったらよい。	春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
白銀荘		夏,秋,冬	男性 60歳以上
白銀荘	お湯がやさしい。料金もリーズナブル	春,夏,秋,冬	女性 50代
白銀荘	温泉好きとしては、ピカイチです。泉質、シチュエーション世界一です。	春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
白銀荘	風呂が気持ちいい	秋,冬	男性 40代
白銀荘	プールもあって子供も楽しい	夏,秋	女性 30代
白銀荘及び周辺	厳寒の原生林の景観を満喫できる	冬	男性 60歳以上
白銀荘温泉	温泉・紅葉	夏,秋	女性 60歳以上
白銀荘周辺	温泉と景色が良い	秋	女性 50代

吹上温泉	景色、空気が良い	冬	男性	20代
吹上温泉	紅葉が美しい	秋	女性	60歳以上
吹上温泉	山の自然を楽しめる	秋	女性	20代
吹上温泉	映画の撮影やTVドラマで有名	夏秋	女性	30代
吹上温泉	露天風呂、山の景色が良い	春,夏,秋,冬	女性	40代
吹上温泉	紅葉を見ながら。寒暖を楽しむ	秋,冬	男性	30代
吹上温泉(無料)	北の国からで、宮沢りえさんが入った温泉	春,夏,秋,冬	男性	40代
吹上温泉露天の湯	一年中良い	-	男性	60歳以上
吹上公園	無料の温泉のため	夏秋	男性	40代
吹上露天風呂	無料で自然の合体	春,夏,秋	男性	50代
凌雲閣	露天風呂からの景色	春,夏,秋,冬	男性	40代
凌雲閣	露天風呂からの大展望は絶賛	春,夏,秋,冬	男性	60歳以上
凌雲閣	十勝岳温泉の中で一番上にある(雲の上の温泉)	秋	女性	40代
凌雲閣	露天風呂からの眺めがすばらしい	春,夏,秋,冬	女性	60歳以上
凌雲閣・かみふらの八景	近くから見る山並みは素晴らしく、おすすめのポイント	春,夏,秋,冬	男性	60歳以上
凌雲閣の露天風呂	山肌の風景	春,夏,秋,冬	男性	50代
凌雲閣	一番高い場所の温泉地絶景	春,夏,秋,冬	男性	40代
凌雲閣の横からカミホロ方向の景色	紅葉がすばらしい。整備されていないのが残念。ロープが邪魔	秋	男性	50代

②美術館・郷土館等関連

お勧めの施設・場所	お勧めの理由	お勧め時期	回答者
後藤純男美術館		夏	男性 60歳以上
後藤純男美術館	絵もすばらしい食事も良い	夏,秋	女性 50代
後藤純男美術館	日本を代表する日本画家の美術館はすばらしい	春,夏,秋,冬	女性 50代
後藤純男美術館	まだ行ったことはないが、人づてに聞いて素晴らしい作品があるとのこと。周りの景色もそれなりに。	夏,秋	女性 50代
後藤純男美術館	有名な日本画家の美術館だから	-	女性 40代
後藤純男美術館	日本画でここまで多くの作品を見ている所はない	春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
後藤純男美術館	山の景色、作品の素晴らしさ、一度は見る価値あり	秋	女性 60歳以上
後藤純男美術館	絵が素晴らしい。窓からの眺めも良い	春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
後藤純男美術館	駐車場が広く山と町が見える。富良野まで見える直線道路	秋	男性 40代
後藤純男美術館	作品が素晴らしい	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
後藤美術館の付近	景色が良い	春	女性 50代
後藤純男美術館	絵画に興味の人にはよい	夏	女性 50代
後藤純男美術館	日本を代表する画家である	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
後藤純男美術館	絵とレストランおいしい	春,夏,秋,冬	男性 30代
後藤純男美術館	見応えがあり、レストランもあるところ	春,夏,秋,冬	男性 20代
後藤純男美術館	すばらしい日本画と十勝岳	夏,秋	男性 60歳以上
後藤純男美術館	世界に誇る美術館	春,夏,秋,冬	男性 50代
後藤純男美術館	子供が遠足に行き、とても感動して帰ってきた	春,夏,秋,冬	女性 30代
後藤純男美術館	後藤純男氏の大作は圧巻	-	男性 60歳以上
後藤純男美術館	日本の四季、北海道の絵画	夏	女性 50代
後藤純男美術館	絵はもちろん、山もきれいに見えるから	夏,秋	女性 20代
後藤純男美術館	周りの景色が秋の方がいい	秋	女性 50代
後藤純男美術館	日本画の大作が数多く素晴らしい	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
後藤純男美術館	4線の景色	夏	男性 40代
後藤純男美術館	雄大な絵	春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
後藤純男美術館	日本一	春,夏,秋,冬	女性 40代
後藤純男美術館	素晴らしい絵	夏	男性 60歳以上
後藤純男美術館	見覚えある絵が展示されている	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
後藤純男美術館		春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
後藤純男美術館	日本画の巨匠	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
後藤純男美術館	後藤純男だから。	春,夏,秋,冬	女性 -
後藤純男美術館	これは上富の宝	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
後藤純男美術館	日本画の素晴らしさ、レストランの景観	春,夏,秋,冬	男性 50代
後藤純男美術館	桜の絵を見ていない人にはお勧め。圧巻です。夜のレストランがおすすめ	冬	女性 30代
後藤純男美術館	本格的、クオリティの高い美術館です。日本画ですので、海外の方達にもお勧めかな	-	女性 60歳以上
後藤純男美術館	後藤日本画伯そのもの	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
トリックアート美術館	トリックアートを体験できて楽しめる所	夏	男性 20代
トリックアート美術館	トリック画のおもしろさ	春,夏	男性 60歳以上
トリックアート美術館	値段は高いけど意外に楽しめる。行ってない人には勧める	秋	女性 30代
トリックアート美術館	遊具もあり楽しめる	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
トリックアート美術館	いろんな絵を楽しめる	-	女性 20代
トリックアート美術館		夏	女性 60歳以上
トリックアート美術館	十勝岳の眺めが素晴らしい	春,夏,秋	女性 60歳以上
トリックアート美術館	写真を撮ったり、見る角度によって絵を楽しむことができるから	春,夏,秋,冬	女性 20代
土の館	無料。開拓者の苦労が一目でわかる	春,夏,秋,冬	女性 40代
土の館	北海道の開拓の歴史がわかり勉強になる	春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
土の館	上富良野の農業の歴史がわかる	夏,秋	女性 60歳以上
土の館	展示しているトラクター、資料が素晴らしい	夏,秋	男性 50代
土の館	農業と農業機械、歴史が知れる	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
ノースランドギャラリー	地元の風景写真	春,夏,秋,冬	男性 40代
郷土館	十勝岳の美しさと活火山との共存の歴史を展示	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
高橋真澄写真館	四季折々の写真がすばらしい	春,夏,秋,冬	女性 50代

③ 深山峠関連

お勧めの施設・場所	お勧めの理由	お勧め時期	回答者
深山峠(R237)	山の景色、うっすらとガスがかかった時	夏	男性 40代
深山峠	景色が良い、アイスが美味しい	夏,秋	女性 20代
深山峠	桜がとてもきれい	春	女性 50代
深山峠アートパーク	トリックアート美術館やお土産、観覧車等、子供から大人まで楽しめる	夏,秋	女性 20代
深山峠	十勝岳連峰の景色	春,夏,秋,冬	女性 50代
深山峠からの四季	十勝岳の四季の変化	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
深山峠	十勝岳が近く見える	春,夏,秋,冬	女性 50代
深山峠	観覧車があったりトリックアートがあって楽しめる	夏	女性 30代
深山峠	桜がきれい	春,秋	女性 50代
深山峠	国道より桜並木が良い	春	女性 50代
深山峠	トリックアート、観覧車	夏	女性 50代
深山峠	トリックアート、観覧車があります	春,夏	女性 60歳以上
深山峠トリックアート～思い出のふらの辺り	景観がすばらしい	夏,秋	女性 40代
深山峠のパーキング	花が咲いているととてもきれいだったから	春	女性 20代
深山峠の桜		春	女性 60歳以上
深山峠	桜と残雪の十勝岳がきれいに見える。夏はラベンダーと十勝岳がきれい	春,夏	女性 30代
深山峠	やはり山が綺麗。ジュースも美味しい	春	女性 30代
深山峠	ここから眺める景色、十勝岳連峰がすばらしい	秋,冬	男性 50代
深山峠(旧深山食堂前)	桜がすごくきれい	春	女性 60歳以上
深山峠	景色が綺麗。夏はラベンダー畑が咲いて綺麗。晴れた日は十勝岳連峰が望める	春,夏	女性 20代
深山峠	ここから望む十勝岳連峰富良野盆地が素晴らしい	春,夏,秋	男性 50代
深山峠	トリックアート裏から山の景色	-	男性 50代

④ 千望峠関連

お勧めの施設・場所	お勧めの理由	お勧め時期	回答者
千望峠バス	約10kmのフットパスコースがあり1年を通して十勝岳連峰・町内の景観が良い	春,夏,秋,冬	男性 40代
千望峠フットパス	景色・丘が美しい	春,夏,秋	男性 50代
千望峠パーキング	季節ごとの眺めは天候によるがすばらしい	春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
千望峠パーキング	眺めが良い	夏	女性 50代
千望峠パーキング	ここからの早朝の雲海	春,夏	女性 40代
千望峠パーキング	景観がすばらしい	春,夏,秋	女性 40代
千望峠パーキング	十勝岳連峰の眺め	春,夏,秋,冬	女性 50代
千望峠パーキング	十勝岳の眺望がすばらしい	春,夏,秋	男性 60歳以上
千望峠パーキング	十勝岳連峰の景観	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
千望峠パーキング	大雪山系の山々、上富良野町の夜景	春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
千望峠パーキング	大雪～十勝岳連峰のパノラマが絶景	春,冬	男性 60歳以上
千望峠パーキング	ここからの夜景は素晴らしい	夏	男性 30代
千望峠パーキング	景観が良い	夏,秋	男性 40代
千望峠パーキング	十勝岳連峰が見られる	夏	女性 -
千望峠パーキング	十勝岳連峰の景色	春,夏,秋	男性 50代
千望峠パーキング	サンピラー(朝)	冬,夏	男性 60歳以上
千望峠パーキング	ここからの上富良野十勝岳の素晴らしさ	春,夏,秋	男性 60歳以上
千望峠パーキング	ここから眺める十勝岳がきれい	夏,秋,冬	女性 50代
千望峠パーキング	夕日に輝く十勝岳	春,夏,秋,冬	男性 60歳以上
千望峠パーキング	街の景色と十勝岳	夏,秋	女性 50代
千望峠パーキング	十勝岳連峰と芦別岳山々の美しさ	春,夏,秋,冬	女性 60歳以上
千望峠パーキング	ここから望む十勝岳連峰が素晴らしい	夏,秋	男性 50代
千望峠パーキング	景色が良い	夏,秋	女性 20代
千望峠パーキング	上富良野の夜景がきれいである	夏	女性 20代
千望峠パーキング	十勝岳の眺め	夏	女性 60歳以上
千望峠パーキング	峠から眼下を眺める田園と山	春	女性 50代
千望峠パーキング	雄大な十勝岳	夏,秋	女性 60歳以上
千望峠パーキング	景色の素晴らしさ	夏,秋	男性 60歳以上

⑤日の出公園関連

お勧めの施設・場所	お勧めの理由	お勧め時期	回答者	
日の出公園	ラベンダーがきれい	夏	女性	30代
日の出公園	ラベンダー等がすばらしい	春	男性	60歳以上
日の出公園	シーズンになるとラベンダーが見事。夏には恒例の祭。年末の大文字や花火。町外からもたくさんの観光客が。	夏,冬	男性	40代
日の出公園	ラベンダーまつり	夏	男性	50代
日の出公園	景色	夏	女性	20代
日の出公園	ラベンダーが散策しながら感じられる	夏	女性	30代
日の出公園	ラベンダーがとてもきれいです。四季折々の花が美しいです。	春,夏,秋,冬	女性	60歳以上
日の出公園	町中のながめ	夏,秋	女性	60歳以上
日の出公園	山頂からの眺望が良い	夏	男性	60歳以上
日の出公園	ラベンダーが咲く、景色がよい	夏	女性	30代
日の出公園	お花畑、ラベンダーがきれいで見晴らしも良い	夏	男性	40代
日の出公園	ラベンダーがきれい	夏	男性	30代
日の出公園	季節それぞれ違うにおいがする	春,夏,秋,冬	男性	20代
日の出公園	花がきれいだから	春,夏	女性	20代
日の出公園	ラベンダーがきれい	夏	男性	50代
日の出公園	日の出からの絶景、十勝岳が素晴らしいと思う	夏	女性	60歳以上
日の出公園	ラベンダーの花園が美しい	夏	女性	60歳以上
日の出公園	ラベンダー等の景色	夏,秋	女性	40代
日の出公園	花が美しい	夏	男性	20代
日の出公園	ラベンダー畑がきれい。冬はスキー、ボードが楽しめる	夏,冬	女性	30代
日の出公園	ラベンダーがきれい	夏	女性	50代
日の出公園		夏	女性	60歳以上
日の出公園	景色が良く見える	春,夏,秋	男性	60歳以上
日の出公園	ラベンダー景色がきれい	夏	女性	30代
日の出公園	山の上からの紫色のラベンダーと上富良野の半径が良い	夏	女性	50代
日の出公園	街が近いから	夏	女性	40代
日の出公園	展望まで登り、ラベンダー畑が見渡せる	夏	女性	20代
日の出公園	観光スポット(ラベンダー)	夏	女性	50代
日の出公園	ラベンダーがきれい	夏	女性	20代
日の出公園	ラベンダー等花が美しい	夏,秋	男性	50代
日の出公園	ラベンダーが美しい。眺めが良い	夏,秋	女性	20代
日の出公園	きれい、キャンプ	夏	男性	20代
日の出公園	美しい	夏	女性	60歳以上
日の出公園	街に近いが夜空の星がきれいに見える	夏,秋	男性	60歳以上
日の出公園	ラベンダーが美しい	夏	男性	20代
日の出公園	ラベンダーが一面すてきだ	夏	女性	50代
日の出公園	小さい山だが上富良野を眺められる	夏	男性	30代
日の出公園	ここからの眺め	夏	男性	60歳以上
日の出公園	ラベンダー	夏	男性	30代
日の出公園	星がきれい	秋	男性	20代
日の出公園		夏	男性	60歳以上
日の出公園	キャンプ場がある。スキー場	夏,冬	男性	30代
日の出公園	ラベンダー満開時は一番	夏	女性	50代
日の出公園	十勝岳連峰の景観、ラベンダー	夏,秋	男性	60歳以上
日の出公園	上富良野を一望できる	夏	女性	30代
日の出公園	景観が良い	夏,秋	男性	40代
日の出公園	上富良野町のシンボル。夏は花が咲いてきれいだし、冬はスキー場になるから	夏,冬	女性	20代
日の出公園	ラベンダー	春	男性	60歳以上
日の出公園	夏は花が咲いていて、ゆっくり歩きながら観光できる	夏	女性	20代
日の出公園		夏	男性	50代
日の出公園	ラベンダー畑と富良野盆地の景観	夏	男性	60歳以上
日の出公園	「60歳のラブレター」ロケ地	夏,秋	男性	50代
日の出公園	上富良野町を望める	夏,秋	女性	60歳以上
日の出公園	7月ラベンダー	夏	男性	40代
日の出公園	花を見ることができ、きれい	夏	女性	20代
日の出公園オートキャンプ場	整備されたオートキャンプ場やコテージが使いやすそう	夏	女性	30代
日の出公園オートキャンプ場	温泉・買い出しが楽、静かで綺麗。風向きが悪いとくさくて眠れない	夏	男性	50代
日の出公園オートキャンプ場	広いスペースと焼肉施設があるから	夏,秋	女性	60歳以上
日の出公園オートキャンプ場	まだ行ってませんが他の地域の方の評判がすごく良かった	夏	女性	40代
日の出公園オートキャンプ場	施設内がとてもきれいで、地味にアスレチックが良い。子連れで気軽にキャンプが出来る	夏	男性	30代
日の出公園オートキャンプ場	上富良野の町中心に近く、便利できれいなキャンプ場	夏,秋	女性	30代
日の出山公園パークゴルフ場	町民が利用している。観光客も楽しめる	春,夏,秋	女性	40代

⑥十勝岳関連

お勧めの施設・場所	お勧めの理由	お勧め時期	回答者	
安政火口	噴煙と景色	春,夏,秋	男性	40代
残雪の十勝岳	春の残雪がある十勝岳は素晴らしい。5月から6月にかけて	春	男性	60歳以上
道道吹上線	季節になると約5kmのラベンダーが咲く	夏	男性	50代
十勝岳	紅葉、山の景色・富良野盆地の景色、夕日がい	秋	男性	50代
十勝岳	夏は景色、冬は極上パウダー	春,夏,秋,冬	男性	30代
十勝岳	山の景色	春,夏,秋	女性	60歳以上
十勝岳	全ての季節の山がきれい	春,夏,秋,冬	女性	60歳以上
十勝岳		秋	女性	50代
十勝岳	紅葉と温泉	秋	女性	50代
十勝岳	眺め、空気、温度差	春,夏,秋,冬	女性	50代
十勝岳	雪景色がきれい、紅葉が色づいたとき	秋,冬	女性	40代
十勝岳	冬は寒そうだが、他の季節の十勝岳は絶景である	春,夏,秋	男性	50代
十勝岳		春,秋,冬	男性	50代
十勝岳	凌雲閣から見える紅葉	秋	男性	60歳以上
十勝岳	見てよし登ってよし	夏,冬	女性	40代
十勝岳	十勝連峰が素晴らしい	春,秋	男性	60歳以上
十勝岳		夏	男性	40代
十勝岳	紅葉、残雪	春,秋	女性	50代
十勝岳	雄大な山並みと温泉	春,夏,秋,冬	女性	60歳以上
十勝岳	景色、特に紅葉	春,夏,秋,冬	女性	40代
十勝岳周辺		夏	男性	60歳以上
十勝岳登山道	大雪山の中では登山道が一番整備されている。富良野岳、カミホ口のお花畑は一見の価値あり	夏	男性	50代
十勝岳登山道	紅葉・山の景色・富良野盆地の景色、夕日が良い	秋	男性	50代
十勝岳登山道	景色が良い	夏,秋	男性	50代
十勝岳の景色	雄大できれい	春,夏,秋	女性	30代
十勝岳山道	緑・紅葉・雄大・心を元気にしてくれる	春,夏,秋	女性	60歳以上
十勝岳連峰	恵まれた自然環境	春,夏,秋,冬	男性	60歳以上
上ホロカメツク山避難小屋	早朝の雲海	夏	男性	40代

⑦花資源関連

お勧めの施設・場所	お勧めの理由	お勧め時期	回答者	
フラワーランドかみふらの	山の景色やラベンダーがきれい	夏	女性	50代
フラワーランドかみふらの		春,夏	男性	60歳以上
フラワーランドかみふらの	ラベンダー	夏	男性	30代
フラワーランドかみふらの	花畑や町の景色を眺められる	夏	男性	30代
フラワーランドかみふらの	たくさん花がある	夏	男性	60歳以上
フラワーランドかみふらの	景色と色々な花を見ることができる	夏	女性	40代
フラワーランドかみふらの	ラベンダーの色々な花を見るのがいい	夏	男性	20代
フラワーランドかみふらの	たくさん花と豊富なお土産	夏	女性	30代
フラワーランドかみふらの	色々な花が見られる	春,夏,秋	女性	20代
フラワーランドかみふらの	花とその場所から見る景色	夏	女性	60歳以上
フラワーランドかみふらの	景色がよい	春,夏	男性	20代
フラワーランドかみふらの	花がきれいだから	春,夏	女性	30代
フラワーランドかみふらの	お花畑が美しいお花の園	春,夏,秋	女性	60歳以上
フラワーランドかみふらの	花が美しい	夏,秋	男性	50代
フラワーランドかみふらの	広大な面積に花が色とりどりに見られる	夏,秋	男性	60歳以上
フラワーランドかみふらの	広大な花畑と十勝連峰の景観	春,夏	男性	60歳以上
フラワーランドかみふらの	大パノラマの見られる絶景ポイント	春,冬	男性	60歳以上
かんのファーム	良く手入れされ、花が美しいから	夏,秋	女性	60歳以上
かんのファーム	花の種類が多く見応えがあると思う	夏,秋	女性	60歳以上
かんのファーム	何種類もの花のパッチワーク	夏	女性	50代
かんのファーム	無料で花の見学	夏,秋	男性	40代
かんのファーム	いろいろの花が咲いていてきれい	夏,秋	男性	50代
かんのファーム	花畑がきれい	春,夏	女性	30代
かんのファーム	丘に広がる花畑	夏	女性	40代
かんのファーム	花畑が素晴らしい。国道沿いで分かり易い	夏	女性	40代
ファーム富田ラベンダーイースト	ラベンダー一面の畑は紫の絨毯のようだ	夏	女性	30代
ファーム富田ラベンダーイースト	まわり一面がラベンダー畑	夏	女性	50代
ファーム富田ラベンダーイースト	ラベンダーが広大で見応えあり	夏	女性	50代
ファーム富田ラベンダーイースト	ラベンダーがいっぱい	夏	男性	30代
フラワーパーク	花の種類が多い	夏	女性	30代
ラベンダー畑	におい、紫の絨毯	夏	男性	50代
ラベンダー		夏	-	60歳以上
ラベンダーロード	ラベンダー眺める、マメリンゴ	夏,秋	女性	60歳以上

⑧その他（イベント、個別施設、ポイントなど）

お勧めの施設・場所	お勧めの理由	お勧め時期	回答者
江花、江幌、静修、里仁地区の景観ポイント	田園景観	夏 秋	男性 50代
江花周辺	景色が良い	秋	女性 50代
江花地区の田園風景	写真を撮るには良いスポット	夏 秋	男性 20代
かみふらの八景	十勝岳連峰が一望できる	春 夏 秋 冬	女性 30代
かみふらの八景	ビューポイント	夏 秋 冬	男性 60歳以上
かみふらのフットパスコース	11コースあるフットパス。どれも気持ちよく歩けます。	春 夏 秋	女性 60歳以上
丘陵地帯の畑の風景が良い	4季節それぞれの良さを歩いてみてほしい	春 夏 秋 冬	男性 60歳以上
国道沿いの案内所	クーポン付フリー情報誌や地場産野菜があるので	夏 秋	女性 40代
佐川道路バス	高原の中を十勝岳に向かって歩くコースは最高。	春 夏 秋	男性 40代
サッポロビール	上富良野の町を売るのは、焼肉とサッポロビールは最高	春 夏 秋 冬	女性 60歳以上
サッポロビール契約ホップ園	ビール好きにはぜひ見学していただきたい	夏	女性 40代
サリーリ	「旅人」という名のカフェ(オーナーは世界中を旅している)広大な眺めのテラスでいろんな形のハンモックに揺られて休めます(今つけてます)マサラティがおいしい。	春 夏 秋	女性 60歳以上
ジェットコースターの道	丘の連なりの眺望が素晴らしい	春 夏 秋	男性 60歳以上
ジェットコースターの路	景色が良くて、楽しいから	夏 秋	女性 30代
ジェットコースターの路	アップダウンのあるまっすぐな道、丘の景色、十勝岳連峰の景色が良い	春 夏 秋	女性 40代
ジェットコースターの路	車の運転が楽しくなる	夏 秋	男性 20代
ジェットコースターの路	他にあまり無い個所だから	夏 秋	男性 60歳以上
ジェットコースターの路	景色がすばらしい、しかし看板が分かりづらい	春 夏 秋 冬	男性 30代
ジェットコースターの路	夏は、かみふらの八景からの山々、冬は一面の雪景色	夏 冬	女性 30代
ジェットコースターの路	一本道のアップダウン	秋	女性 50代
ジェットコースターの路	バイクでのツーリング	夏 冬	男性 60歳以上
ジェットコースターロード	北海道らしさ	夏	男性 60歳以上
四季彩まつり	行灯、花火があざやか	夏	男性 50代
島津公園	子供を遊ばせるのにボートや遊具もあってよかった	春 夏 秋	女性 40代
島津公園	子連れに良い。遊具、池とボート、砂場など1日遊べる	夏	女性 30代
島津公園	遊具が整備されてたから	夏	女性 40代
島津公園	子供がのびのび遊べる	夏 秋	女性 20代
多田農園	ワイナリーを作ったり、外に発信するものをとてもよく考えているため	春 夏 秋	男性 40代
西の山の夕日	時折西の山に落ちる真っ赤な夕日がそれは素晴らしい	春 夏	男性 60歳以上
日新ダム北側田園風景	いやされる田園風景	夏	男性 40代
日新ダム左の台上(パノラマパス)	大雪山、十勝岳連峰、芦別岳のすべてが見られるポイント	春 秋	男性 60歳以上
日新パス	十勝岳を見ながら高原を歩き、原始林の中を歩く。釧川の冷たい水を飲む	春 夏 秋 冬	男性 40代
八景かみふらの	一部しか知らないが、住民がしっかり知る事が必要。ジェットコースターは良かった。	春 夏	女性 60歳以上
花と炎の四季彩まつり	行燈行列、花火など	夏	女性 50代
東10線19号の坂	夕日がすばらしい目線が同じ	秋	男性 60歳以上
東中9号、樺地区の境界	富良野盆地の景色	夏 秋	男性 60歳以上
東中公園	昔の形(集い)を取り戻しつつあるから	春 夏 秋	男性 40代
羊ヶ丘方向	下界の様な平野の景色・雲海	夏 秋 冬	男性 40代
冬の太文字焼き	冬空に浮かぶ花火	冬	男性 50代
フラヌイ温泉	町中の温泉だが良い	春 夏 秋 冬	男性 40代
フラヌイ温泉	源泉風呂が良い	-	男性 50代
フラヌイ温泉	町中にあるので、家族で立ち寄れると思う	冬	女性 60歳以上
フラヌイ温泉	町中にあるので、冬でも安全に行ける	冬	女性 60歳以上
フラヌイ温泉	泉質	春 夏 秋 冬	男性 60歳以上
フラノーブルマツオ	ジンギスカンがおいしい。北海道や富良野のお土産品がすべてそろっている	春 夏 秋	女性 20代
フラノーブルマツオ	ジンギスカンが食べられ、お土産も豊富で道外の人にお勧め	春 夏 秋 冬	女性 20代
フラノーブルマツオ	ジンギスカンがおいしい事と売店の品数が豊富	夏 秋	女性 60歳以上
フラノーブルマツオ	ジンギスカンがおいしい	春 夏 秋 冬	男性 30代
富良野川の砂防ダム	普通のダムではない	夏 秋	男性 40代
ベベルイから見る一本道	景色がすばらしい	春 夏 秋 冬	男性 30代
ホップ園	観光施設ではないが、ホップ畑の景観は比類がない	夏	男性 60歳以上
ホップホテル	お食事とお茶に十勝岳の眺めは素晴らしいです	春 夏 秋 冬	女性 60歳以上
見晴台公園	十勝岳および上富良野の市街	夏 冬	男性 60歳以上
夕焼けがきれい		夏 秋	女性 60歳以上
旭野やまびこ高地	大雪山、十勝岳連峰、芦別岳のすべてが見られるポイント	春 冬	男性 60歳以上

問 3-2 特に冬におすすめの施設・ポイント

お勧めの施設・場所	お勧めの理由	回答者	
2月の雪まつり	スノーモービル、スノーリフティングが楽しめる	女性	40代
5つの温泉施設	冬期間は何もないので温泉PR	男性	60歳以上
飲食店	豚肉がおいしい	男性	50代
温泉	バーデン、カミホロなど十勝岳の温泉は良く温まってよい	女性	30代
温泉、山スキー	吹上温泉はテレビなどでも紹介され、話題づくりにもなるかと思えます。山スキーは家族が良く行っている	女性	30代
北の大文字	安政太鼓、花火など	女性	50代
北の大文字		女性	60歳以上
厳寒の頃の町から見る十勝岳、芦別岳	ダイヤモンドダスト、樹氷厳寒の頃の朝日が出るころの何とも言えない美しい風景	女性	50代
後藤純男美術館	冬の十勝岳を見ながら軽食	男性	60歳以上
サガリを食べられる店	寒さに関係ない	男性	50代
三段山、ジャイアント屋根	山スキーの適地	男性	40代
千望峠	サンピラー	男性	60歳以上
千望峠方向	朝日が昇るとききれいだと思う。ウォッチポイントを増やして欲しい	男性	40代
大文字(大晦日)	花火	女性	30代
十勝岳	5コの温泉	女性	60歳以上
十勝岳	雪化粧が素晴らしい	女性	60歳以上
十勝岳	山スキー、冬の雪景色の中での温泉	女性	40代
十勝岳	山スキー	女性	40代
十勝岳及び温泉施設	各施設それぞれに工夫された所	男性	30代
十勝岳温泉	山の上に数カ所ある絶景も見られる	女性	40代
十勝岳温泉	雪の温泉と露天風呂がおすすめ	男性	60歳以上
十勝岳温泉	雪の中の露天風呂と雪の結晶がきれい	男性	40代
十勝岳温泉		女性	50代
十勝岳温泉	白銀荘やカミホロ荘、バーデンかみふらの、凌雲閣など温泉施設がたくさんある	女性	40代
十勝岳温泉	高地からの眺めが誰もが感動して、心に残る天然温泉だと思います。	女性	60歳以上
十勝岳温泉	冬季の利用できる施設が他にない	男性	40代
十勝岳温泉 白銀荘	みんなの憩いの場、低料金(自炊、宿泊可、冬期イベントが多い)	男性	60歳以上
十勝岳温泉(各施設)	雪景色残雪の景色が特に良いが、一年を通じ素晴らしい景観の中、よく聞く温泉は、上富の宝	男性	60歳以上
十勝岳温泉「白銀荘」とその周辺	冬の白銀荘から林の中を散策し、その後温泉利用。スノーシューやクロスカントリースキーで歩くのが最高です。	女性	60歳以上
十勝岳温泉・白銀荘	雪を眺めながらの露天風呂	女性	50代
十勝岳温泉・フラヌイ温泉	いやされる	男性	60歳以上
十勝岳温泉郷	雄大な山岳景観と良質な温泉	男性	50代
十勝岳温泉郷	冬山の眺望標高2000m	男性	60歳以上
十勝岳温泉施設	湯治	女性	60歳以上
白銀荘	冬場は遠出がなかなか出来ないで、一回ゆっくり過ごすのに最適。ホールに売店を置き、上富特産品を並べてはいかがでしょうか。下川のごみ温泉等は参考になると思います。お土産品を売る事は出来ないなど、おかしいと思う	女性	60歳以上
白銀荘	雪にうもれながらの天然温泉は格別	女性	50代
白銀荘	雪の中の露天風呂が風情あり	女性	50代
白銀荘	温泉の露天風呂が広くて雪景色がよい	男性	30代
白銀荘	温泉は身体も温まり冬山の雪景色は素晴らしいと思います	女性	60歳以上
白銀荘	安く温泉を楽しめる	女性	40代
白銀荘	十勝岳の温泉全てですが露天風呂が良い	男性	60歳以上
白銀荘	風呂が気持ちいい	男性	40代
白銀荘	気分が良い	女性	60歳以上
白銀荘	露天風呂の岩に積もった雪の形	男性	50代
白銀荘周辺	冬の景色も良い	女性	50代
白銀荘周辺の原生林	スキーによる散策、童話の世界に入った気分になる	男性	60歳以上
日の出公園、北の大文字焼き、花火	寒い中で見ると花火はとてまあざやかで素敵です	女性	30代
日の出山スキー場	雪まつり	男性	20代
吹上温泉	景色、空気がよい	男性	20代
吹上温泉	露天風呂、冬景色がすばらしい	女性	60歳以上
吹上温泉	大自然の露天風呂(秘湯)	男性	60歳以上
フラヌイ温泉	腰痛に良い	女性	20代
ふらぬい温泉	宿泊も出来て身近にある	女性	60歳以上
増屋、まるます他色々	焼肉のおいしさ一番	女性	60歳以上
凌雲閣		男性	60歳以上
凌雲閣	雪景色の中入る温泉は最高です。	女性	30代
凌雲閣の風景	特にしばれた時の樹氷がすばらしい	女性	60歳以上
十勝岳山道の温泉施設	温泉施設に至るまでの風景、露天風呂から見る風景、冬の体感	男性	50代

問4 観光客にお勧めできる上富良野町の「食資源」について

問4-1 観光客にお勧めできる上富良野町の飲食店

お勧めのお店	お勧めの理由	回答者
YUBA	和食ランチがおすすめ、おかずの種類が多く、コーヒー付きで700円は安い	女性 60歳以上
YUBA		女性 50代
YUBA	種類が豊富	男性 20代
YUBA	ランチ700円でコーヒー付ゆっくり長居できるしおいしい。	女性 40代
YUBA	ママさんが作るものはどれもおいしい	女性 50代
あさひや	庶民的安い	男性 50代
味処新町	上富の中で一番おいしいラーメンだと思う。丼物も豚サガリ等のメニューがあり、観光客にお勧めできる店だと思う	女性 20代
味道園	おいしい	男性 50代
あぜ道より道	野菜のおいしさ、農家ならではの手作り感、東十勝岳から大雪山、西芦別岳の眺め	男性 60歳以上
あぜ道より道	前述したとおり野菜など上富らしい食事が楽しめる	男性 20代
あぜ道より道	地元で採れた野菜を使用	女性 60歳以上
あぜ道より道	地元のお母さんたちが地元の野菜を使い頑張っている	男性 40代
あぜ道より道	地元食材へのこだわり、観光客受けがいい	男性 50代
あぜ道より道	地産地消で立地も北海道らしい	女性 60歳以上
あぜ道より道	地元産の野菜を使ったカレーがとてもおいしい。農家の奥様達が手作りしているところがとても暖かい雰囲気 좋아요	女性 30代
あぜ道より道ファームレストラン	家庭的で手作りのメニューがとてもおいしい	女性 40代
居酒屋鈴喜福太郎	メニューが豊富で若者から年配の方まで楽しめる店だと思います	女性 60歳以上
うの	焼肉がおいしい	女性 30代
うの、ますます、秀	焼肉の肉が大ぶりにカットしてありおいしいため	女性 20代
大阪苑・マルミット	焼肉(サガリ)・パエリア	男性 60歳以上
各焼肉店	焼肉、特にサガリがおいしい	男性 30代
かみふらのポークを扱っている店	おいしい	女性 60歳以上
カントリーキッチンシットココ	家庭的な味	女性 60歳以上
きやらうえいふらの	カレーの種類が豊富で、味も満足できる	女性 30代
後藤純男美術館の2階、レストラン	景色が良いし、ゆっくりできて食事もおいしい。働いている方々の清潔感がとても好感が持てる	女性 60歳以上
後藤純男美術館のレストラン	食材も地産地消で吟味されているし、ゆったりとした雰囲気と山の方も町の方も眺めがいいです。	女性 60歳以上
後藤純男美術館のレストラン	接客、料理ともに最高	男性 50代
サウンドブース	ハンバーグがおいしい、かみふらのポークがおいしい	女性 30代
サウンドブース	若者向けにお勧めできる。食事もおいしい	男性 20代
サウンドブース	お店の中が広く、食事もおいしくて、観光客もバイパス通りなので立ち寄りやすいと思います	女性 60歳以上
サウンドブース	ハンバーグがおいしい、店主の感じが大変良い	女性 60歳以上
サウンドブース	ハンバーグがおいしい(和風)	男性 60歳以上
サウンドブース	ハンバーグがおすすめ	女性 20代
サウンドブース	ハンバーグが絶品	男性 30代
佐藤釣り堀	ニジマス料理	女性 50代
三洞園	みそだれがおいしい	男性 40代
山遊山	デミライスやデザートがおいしい	女性 20代
シットココ	地元の集いの場であった、東中公園を整備し上富良野を盛り上げようとして頑張っているから	男性 40代
味処新町	ラーメン店主のこだわり	女性 60歳以上
味処新町	ラーメンがうまい	女性 -
味処新町	上富良野産の小麦を使用しているため	女性 30代
鈴喜福太郎	メニューが豊富。美味しい	女性 40代
鈴喜福太郎	可もなく不可もない普通だから	男性 40代
ステラ	接客がいい	女性 60歳以上
そば処「まん作」	手打ちそばが美味しい	男性 60歳以上
そば処「まん作」	手作りそばはおいしくミシュランの星にも入っています	女性 60歳以上
そば処まん作	一つ星になる前から、お気に入りでした。そばの美味、接客対応、雰囲気がよい	女性 60歳以上
そば処まん作	そばがおいしい	男性 40代
谷口肉店	上富良野町内で加工処理ができておいしい	女性 40代
谷口肉店	豚サガリ肉で有名だから。	女性 50代

つた家	落ち着いて食事ができる	男性	40代
つた家	そば好きとしては、お気に入りのお店です。お昼に手打ちそばがあります。落ち着いた雰囲気もいいです。	女性	60歳以上
つた家	料理全般においしい。ミシュランにも一部掲載されている	男性	60歳以上
つた家	料理がおいしい	男性	50代
つた家	そばと料理	男性	50代
つた家	そば	女性	50代
つた家	四つ星	男性	60歳以上
つた家	和食がおいしい	男性	60歳以上
つた家	魚貝類がおすすめです	男性	30代
つた家	上品でおもてなしがしっかりしている	女性	50代
つた家	種類豊富(おいしい)	女性	50代
つた家	本格的な料理が楽しめるから	男性	20代
つた家	味が良い	女性	60歳以上
つた家	そば	男性	20代
つた家	昼11時~14時営業しているし、和食や手打ちそばがおいしい。メニューが多く大衆向きである	男性	60歳以上
つた家		女性	60歳以上
つた家	手打ちそば、郷土料理	男性	60歳以上
つた家	海から遠く離れているのに海産物が新鮮、もちろん地元の野菜・肉もおいしい	女性	60歳以上
トアルージュ	富良野産食材スイーツが美味しい	男性	30代
とんとん亭	かみふらのポークを使っている。特産のサガリが食べられる	女性	40代
浜長	昔からあり入りやすい、頑張っていると思う。地元の知り合いのところは応援したいから	女性	50代
ひかり寿し	すし	女性	60歳以上
ひかり寿し	新鮮	女性	50代
秀		男性	60歳以上
秀	焼肉がおいしい	女性	30代
秀	豚サガリがおいしい	女性	30代
秀	肉がおいしい	女性	60歳以上
秀	それぞれ肉・ホルモンがおいしい。	男性	50代
火の鳥		男性	60歳以上
火の鳥	うまい。特に唐揚げ、串のたれは最高	男性	20代
火の鳥	比較的安価でとにかくうまい	男性	60歳以上
火の鳥	おいしい	女性	40代
火の鳥	焼肉	男性	60歳以上
火の鳥	火の鳥で食べたなら、他の店で焼き鳥は食べられない。唐揚げもケンタッキーの何倍もおいしい	女性	20代
火の鳥	炭火焼きがおいしい	女性	30代
火の鳥	手羽先がとてもおいしい	女性	30代
火の鳥	焼き鳥類はおいしい	女性	50代
ふじ田	上富良野で唯一のお好み焼き、もんじゃ焼きのお店。上富良野産の豚肉も使っているし、美味しくて人気も高いのでお勧め。	女性	20代
ふじ田	おいしい	男性	20代
ふじ田	食べ放題がお勧めです	男性	30代
ふじ田	お店のレトロ感についつまったり。もちろん自分で焼くお好み焼きもうまい。揚げにんにくは絶品	女性	30代
フラーブルマツオ		-	60歳以上
フラーブルマツオ松尾ジンギスカン	北海道の名物でもあり、お土産も売っているので	女性	60歳以上
ふらのグリル	美術館内にあり、また味も良い	男性	60歳以上
ますます	肉がとてもおいしい	女性	40代
増屋	上富産の名物サガリ肉	男性	60歳以上
増屋	さがり、ホルモン	女性	60歳以上
増屋	おいしい	男性	50代
増屋	おいしい	男性	50代
増屋	サガリがおいしい	男性	50代
増屋	肉は少々大きめだが質、味は良い	男性	60歳以上
増屋・まるます・秀	豚さがりのお店だから(焼肉)	女性	40代
松尾ジンギスカン	店内が広く大勢で食事ができる	男性	30代
松尾ジンギスカン	多数の観光客対応	男性	60歳以上
松月食堂	安くてボリューム満点の定食がおすすめ	女性	40代
増屋	上富ポークのトンカツ、ボリューム味良い	男性	30代
増屋	希少な豚サガリ提供店	男性	50代
増屋	たれがおいしい	女性	60歳以上
増屋	豚サガリがおいしい	女性	60歳以上
増屋	肉がうまい	男性	20代
増屋	サガリ	女性	50代

まるます	上富良野といえば焼き肉	男性	40代
まるます	お肉の種類が多く、おいしい	女性	30代
まるます		女性	50代
まるます	家族でゆっくり食べられる、肉も美味い	女性	20代
まるます	肉(サガリ等)が新鮮で美味しい	男性	40代
まるます	焼肉	女性	50代
まるます	ごはんまりしていて落ちつきます	女性	50代
まるます	上富良野特産の豚サガリはもちろんだが、その他の肉・魚介類などの食べ方にもこだわっているところが良い。	女性	50代
まるます	お肉がおいしい	男性	30代
まるます	こだわりの盛りつけ、安い、一押しです	女性	60歳以上
まるます	豚サガリがおいしい	女性	30代
まるます	安い、うまい、サービスがよい	男性	40代
まるます	肉(カブリ)がおいしい	男性	30代
まるます	安くて美味い	男性	50代
まるます	料金が安く肉の種類が多い。清潔	男性	50代
まるます	サガリがおいしい	男性	50代
まるます	特にランチは価格も良心的でボリュームもあり、お昼から焼肉を楽しめるのでおすすめ	女性	30代
まるます	豚さがり・ホルモン	女性	60歳以上
まるます	上富良野町のサガリがおいしくいただける	女性	40代
まるます	豚サガリなどとてもこだわりがあり丁寧に説明してくれる	女性	30代
まるます	豚サガリがおいしい	女性	30代
まるます	かみふらのポークを使用。メニューも豊富	男性	40代
まるます	お肉がおいしい	女性	30代
まるます	豚サガリ、他の肉やたれがおいしい	女性	50代
まるます	誰が食べてもおいしいと思うし、みんなおいしいというから	女性	20代
まるます	豚サガリが食べられる。とにかく美味しい(店長のおいしい焼肉を提供したいという思いが感じられる。新鮮で安い)	女性	60歳以上
まるます	豚サガリがおいしく食べられる	女性	20代
まるます	上富サガリがリーズナブルな価格で味わえる	男性	50代
まるます	タレが2種類あり、お肉もおいしい	女性	30代
まるます	それぞれ肉・ホルモンがおいしい。	男性	50代
まるます	炭火で焼く豚サガリがおいしい	女性	20代
まるます	ランチからできる焼肉	女性	30代
まるます	焼き肉ならここ	女性	30代
まるます	おいしい	男性	50代
まるます	焼肉おいしい、サイドメニューが充実している	男性	30代
まるます	焼肉(豚サガリ)が最高	男性	40代
まるます	豚サガリ	男性	20代
まるます(焼肉)	鹿肉も食べられる	女性	40代
まるます、秀、うの等焼肉店	上富良野産豚サガリがおいしい	女性	40代
まるます食堂	安くておいしい	女性	50代
まるます食堂	焼肉がおいしい、種類も豊富(店主が説明してくれる)	男性	40代
まるます焼肉店	美味、接客対応、雰囲気がい	女性	60歳以上

マルミット	パスタがとてもおいしい	女性	40代
マルミット	ハンバーグがおいしい	男性	50代
マルミット	ピザがおいしい。他の料理もおいしい。	男性	30代
まん作	ミシュラン掲載以前より美味しいと感じていた	男性	30代
まん作	店構えがすてきなと美味しい	女性	30代
まん作	そばがとてもおいしいです	女性	60歳以上
まん作	おいしい。おしゃれなメニュー。北海道ミシュランガイドにも載ったので。	女性	40代
まん作	うまい、老若男女がいける店	男性	20代
まん作	ミシュランガイドで一つ星を取ったので	女性	30代
まん作	手打ちそばなので毎日食べても飽きない	女性	50代
まん作	そば(上品な味)	男性	30代
まん作	手打ちそばがおいしい。ミシュランで一つ星だから	女性	30代
まん作	ミシュランに載ったから	女性	20代
まん作	ミシュラン一つ星店	女性	30代
まん作	おそばがおいしい	女性	50代
まん作	そばがおいしい	男性	60歳以上
まん作	ミシュラン一つ星(そば)	男性	60歳以上
まん作	ミシュランに載ったりしており、おそばがおいしいため	女性	20代
まん作	店主のこだわり、店の雰囲気	女性	60歳以上
まん作	おいしいおそば、店の雰囲気もいい	女性	30代
まん作(そば)	こじやれた素敵なお店とスープを飲み干してしまううまさ	女性	40代
まん作(そば)	少し量が少なめで料金は高めだけど、お店の雰囲気や清潔感がよく、何よりおいしい。ミシュランガイド一つ星のお店	女性	30代
深山峠のソフトクリーム屋	老若男女にお勧めできる	男性	20代
焼き肉	豚サガリ・ジンギスカン	男性	20代
焼肉「秀」	サガリ等	男性	60歳以上
焼肉「秀」	生サガリ(豚)	男性	20代
焼肉「秀」	豚サガリが美味しい	男性	40代
焼肉「秀」	親切である	女性	60歳以上
焼肉「まるます」	肉の種類が豊富	男性	20代
焼肉店全般		女性	50代
焼肉店秀	新鮮な地元の肉がおいしい	男性	60歳以上
焼肉店秀	豚サガリがうまい	男性	60歳以上
焼肉店火の鳥	若鳥がうまい	男性	60歳以上
焼肉店増屋	新鮮、特に豚さがりが最高です	男性	60歳以上
焼肉の店「秀」	サガリ肉がおいしい	男性	60歳以上
焼肉秀	かみふらのポークを使っている。特産のサガリが食べられる	女性	40代
焼肉秀	肉がおいしい気楽に入れる	女性	50代
焼肉秀	焼肉特に上富良野特産の豚サガリ	男性	60歳以上
焼肉秀	良質の食材(肉)を食べやすい大きさで出してくれる。味はもちろんうまい	男性	60歳以上
焼肉秀	サガリ、焼き肉が美味しい。新庄さんも来店したとか。	女性	30代
焼肉秀	サガリ・ジンギスカン	女性	60歳以上
焼肉秀	特性のたれで食べるサガリが絶品	女性	50代
焼肉秀	上富良野で一番おいしい焼肉屋さんだと思う。肉はもちろん、みそだれがすごくおいしいです。	女性	20代
焼肉まるます	来店して食べてもらえばわかる	男性	60歳以上
焼肉まるます	肉全般、他の店より美味しい	女性	50代
焼肉増屋	本当は網元のサガリとタレが一番だが今やってない。	男性	40代
焼肉うの	生さがりのおいしさ	男性	60歳以上
焼肉増屋	安くておいしい	男性	30代
山崎ジンギスカン	なにせおいしい!	女性	60歳以上
山崎肉店	ジンギスカンのたれ	男性	50代
山崎肉屋	山崎のジンギスカンは上富良野の財産	男性	40代
山遊山	ガーデンがすてき、アップルパイは絶品。	女性	40代
ラーメン花道	ラーメンが美味しい	女性	40代
楽園工房	豚サガリが絶品	男性	40代
菓子司あかがわ	ケーキがおいしい。アンパンマンのパンもおいしい	女性	20代
菓子司あかがわ	ケーキ・パンがおいしい。お土産になるおかしもある	女性	30代
菓子司あかがわ	ケーキはもちろん美味しい。お菓子やパンも売っているのでお土産を買いたい時はいいと思う。	女性	20代
焼きにく屋うの	肉以外のものがたくさんあるので、子供も連れていける。オムツ替えが出来ないけど。	女性	20代
多田精肉店	豚サガリ肉で有名だから。	女性	50代
大阪苑	焼肉サガリ	男性	60歳以上
大阪苑	石焼ビビンバ	男性	60歳以上

問 4-2 観光客にお勧めできる地域の料理

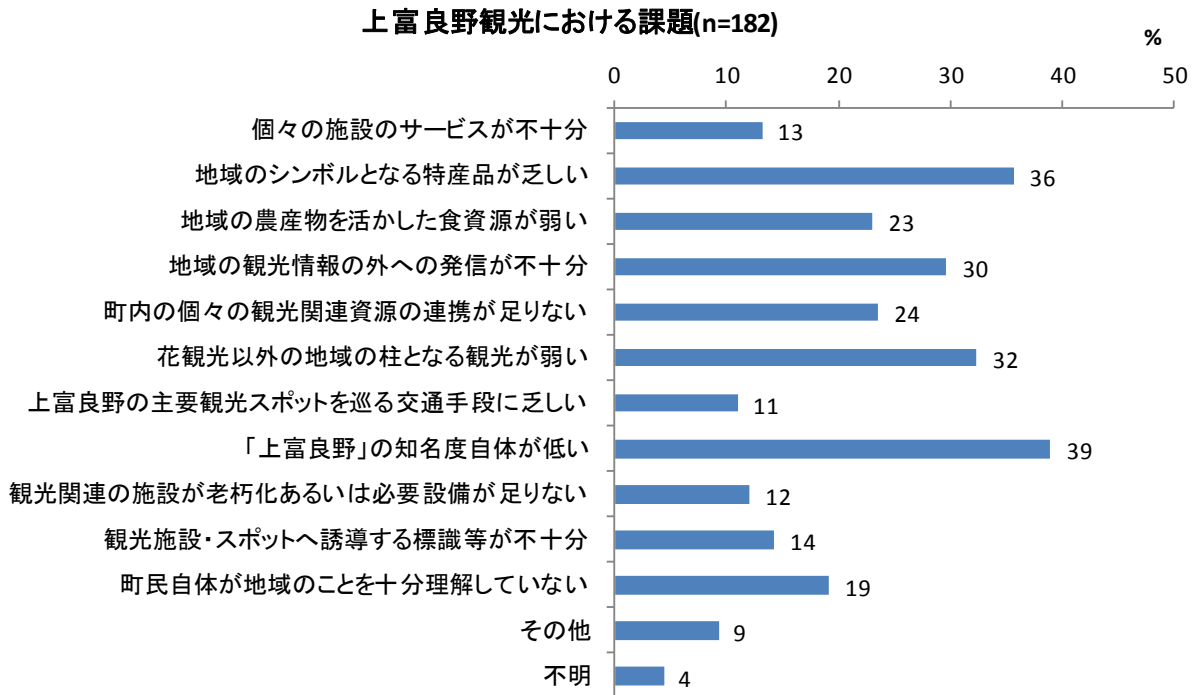
お勧めの料理	お勧めの理由	回答者	
①カレー、②上富良野定食	①すべての食材が地元で揃うから。②すべての食材を旬のもので定食で出すなど生産者を紹介しながらお出しする	女性	30代
アスパラ	とにかく新鮮で甘い	女性	60歳以上
アスパラ	甘みのある野菜	男性	20代
アスパラ	採りたてアスパラの味は格別	男性	20代
アスパラガスの天ぷら	春先の取れたてのもの味は最高です	男性	60歳以上
オムカレー	きゃらうえいふらのオムカレーがすごくおいしい	女性	50代
オムカレー	地元でとれた野菜で安心、おいしい	男性	40代
カボチャ、芋団子汁(秋)		女性	40代
かぼちゃ団子おしるこ	母の思い出の一品	女性	60歳以上
かみふらのカレー	かみふらのポークを使用し地物の野菜で作っている	女性	40代
上富良野産サガリ	おいしい、他の地域では味わえない	男性	40代
かみふらの豚サガリ	かみふらの工房、直接毎日入荷して対応しているため、冷凍物と違いやわらかくてとても美味しい。ただ、残念なのは、観光客に昼に食べられる所が少ない。夜は17時すぎないと開かない店が多い	女性	60歳以上
かみふらのポーク	臭みがない、とにかく美味しい	女性	40代
かみふらのポーク	おいしい	女性	60歳以上
かみふらのポーク	この肉です豚しゃぶ、豚丼はとてもおいしく感じます	女性	40代
かみふらのポーク	安心安全(だと思ふ)	女性	30代
かみふらのポークの焼き肉	かみふらのポークはとてもおいしいため、上富良野に来たときには食べてもらいたい	女性	60歳以上
かみふらのポークを使った料理	かみふらのポークは臭みがなく大変美味しい肉である	女性	20代
行者にんにく(アイヌねぎ)	家庭の菜園で育てられる	女性	50代
グリーンアスパラガスのポタージュ	我家でシーズンにはよく作り、老いも若きも大好物です。アスパラははね品でOKです	女性	50代
米	もっと上富良野米を宣伝する	女性	60歳以上
さがり	名前自体があまり知られないなくて新鮮	男性	60歳以上
サガリ	うまい	女性	50代
サガリ	おいしい	男性	50代
サガリ	さがりの本場	女性	60歳以上
サガリ	他ではあまり食べられない	男性	20代
サガリ	上富良野のみで食べられる肉で油分も少ないから	女性	30代
サガリ	サガリの切り方、わざわざ他の地から「本場のサガリが食べたい」と来る。贅沢な「サガリのみそ炊き」を売り出す	女性	60歳以上
サガリ	おいしい	女性	30代
サガリ	上富良野名物	男性	60歳以上
さがり	焼肉をしながら、家族や友人と盛り上げられるから	女性	60歳以上
サガリ	安くてうまい豊富	女性	20代
さがり	うまさ	女性	30代
サガリ、アスパラガス、トウモロコシなどのバーベキュー	サガリは上富良野の食材の中でも珍品だと思う。90歳の入れ歯の父も大好物。本州のお友達にもうけてます。	女性	50代
サガリ、塩ホルモン	一応元祖といっている	女性	30代
サガリ、豚	かみふらの工房がある	男性	50代
さがりカレー	豚さがりはここでしか買えないので	女性	50代
サガリ汁	サガリは上富の特産だから	男性	30代
サガリ汁	上富のお肉はおいしいから	女性	60歳以上
サガリ煮込み	上富のお肉はおいしいから	女性	60歳以上
さがりの味噌煮	上富良野特有のサガリを使用しているため	女性	60歳以上
山菜	おいしい新鮮	女性	30代

豚サガリ	おいしい	女性	40代
豚サガリ	上富良野町全道PR中	男性	60歳以上
豚サガリ	他地域にない	男性	60歳以上
豚サガリ	美味しいから。牛も良いけど豚は食べ飽きない	男性	50代
豚サガリ	他では食べられない厚み	男性	50代
豚サガリ	多勢集まったときは、便利で簡単、コミュニケーションがとれて楽しい。農産物も利用できて良い。	女性	50代
豚サガリ	外でもバーベキューに最高です	-	60歳以上
豚サガリ	発祥の地でもあるし、焼き肉にして食べるとおいしい	男性	20代
豚サガリ	食感がよくおいしい	女性	20代
豚サガリ	料理は思いつきません	男性	40代
豚サガリ	おいしい新鮮	女性	30代
豚サガリ	他の地域ではあまり食べられない	男性	20代
豚サガリ	焼肉屋で豚さがりはあまりないから	女性	50代
豚サガリ	他の地域であまり食べられていないから	女性	50代
豚サガリ	上富良野にしかないし、菌ごたえがあつてすごくおいしい。お勧めです	女性	30代
豚サガリ	かみふらの工房の肉がとてもおいしい	女性	20代
豚サガリ	外でバーベキューしたら最高	男性	60歳以上
豚サガリ	上富良野の特産である	女性	20代
豚さがり	味	男性	60歳以上
豚さがり	他町村にはない肉	男性	20代
豚さがり	新鮮でおいしい	女性	40代
豚さがり	料理というか材料だが名物だから	男性	60歳以上
豚さがり	上富名物	女性	50代
豚さがり	野外パーティには最適	女性	60歳以上
豚さがり	あまり取れない部位なので希少価値がある	男性	60歳以上
豚さがり	札幌に行きますが上富の豚サガリが人気、ほかのどこでも売っていない所が良い	男性	60歳以上
豚サガリ(生)	生の豚サガリを先日初めて食べた。美味です	女性	30代
豚サガリ(焼肉)	上富良野といえば豚サガリ	女性	40代
豚サガリ、ウインナーソーセージ	町の名物として自慢できる物だと思う	女性	60歳以上
豚サガリ、牛サガリ	炭火で芳ばしい香りと味、上富良野サガリが発祥でもある理由	女性	50代
豚サガリ炭火焼き	新鮮な肉には甘みも十分にあり、炭火で焼くことにより、より一層おいしく食べることができる	男性	60歳以上
豚サガリ丼	サガリがおいしいから	男性	60歳以上
豚サガリの焼肉	全国的にも珍しく、噛めば噛むほどおいしいから	女性	20代
豚さがりの焼肉	味が良い	男性	50代
豚さがりの焼肉	発祥の地でもあるしおいしい	女性	50代
豚サガリ焼肉	他町村では手に入りにくい食材	女性	30代
豚サガリ焼肉	他ではなかなか食べられない食材だから	女性	30代
豚サガリ焼肉	上富良野産の豚サガリは家庭でもいただきます	女性	60歳以上
豚汁	おいしい肉と人参・玉ねぎ・芋が豊富にあり、だれでも好き嫌いが無いと思う	女性	20代
豚肉	おいしいから	女性	50代
ふらの和牛	おいしいし、ブランド力もある	男性	20代
メロン	作付面積も年々増加していて美味しい	男性	50代
焼き肉		男性	20代
焼肉	豚さがりが特においしい	男性	50代
焼肉	春から秋まで外で焼肉と野菜を焼いて食べる	男性	40代
焼肉	サガリがおいしい	女性	30代
焼肉	やわらかくおいしいです	女性	30代
焼肉(サガリ)	他には絶対ない旨さ	男性	50代

問5 今後上富良野町の観光振興を考える上でどのような問題があると考えるか

(複数回答)

・「上富良野町自体の知名度が低い」「地域のシンボルとなる特産品が乏しい」「花観光以外の観光」「地域の観光情報の外への発信が不十分」などが多くあげられている。
 ・またその他回答からは、近隣地域と比較して優位な観光資源が乏しいことを問題とする意見も寄せられている。



※その他回答

人口減/道の駅のようなきっかけとなるポイントがない/産業関連機関、企業の連携がない/めぐまれた自然環境が活かされていない/町に活気がない/近隣地域より優れた物が少ない/各店の特色・カラーがはっきりしない/町全体の売りとして出せるほどの施設がない/町も住民もあまり観光について熱心ではないと思う/先も見ずに今だけを見ている気がする/道外の方など上富良野と富良野の区別がついていない。広々とした景色は上富の方が多いですよね/上富良野をアピールするのが下手/美瑛、富田ファーム、富良野の方がシンボルがあり、それに対するシンボルがない/せっかく温泉が多くあるのにPRが足りないと思う/上富良野の観光を進めようとする気持ちが足りない/観光振興のリーダーシップがない。風のガーデンのような宿根の花などにも目を向けてほしい。季節の花がずっと咲いている。例えば、旭野はルピナス、江花はコスモス、江幌はひまわり、島津には桜。/キャンパーから夜間の集金などで不評。地域のシンボルが特定されていない。/観光資源を生かしきれていないと思う/何もかもが弱い/町がアピールしたい観光が明確でなく衰退している

問6 今後改善・整備が必要と思われる観光施設・ポイント等

4線につながるバイパス	せっかくお金をかけて作った道路、交通量が増えれば付近も活性化する	男性	40代
旭川方面から上富良野への入口国道	上富良野の方へ左折してみたいと思わせるように道の両脇を花などで美しく整備する	女性	60歳以上
案内所がない	美瑛町のような案内所、地図、交通機関が無い	男性	40代
飲食店	ファミリーで食べられたり、ゆっくり休めるような所がない。屋間に営業している、きれいな所がない	女性	40代
飲食店	味付けが濃い(全体)。盛り付けのセンス工夫してほしい。焼肉店汚い	女性	60歳以上
飲食店の充実	他市町村から食べに訪れるお店が欲しい	男性	60歳以上
運動公園	美瑛・富良野に比べて広範囲ではないのでこちら方面も花畑化を。(スポーツ関係者には道内でも知られている)	男性	40代
駅の辺り	狭いし、寂しすぎる。駐車場も狭いし、冬は学生の送り迎えの車で危ない	女性	50代
駅の周り	JR利用の観光客が列車から降りると駅の周りが殺風景で観光推進の面から大いにマイナスである	男性	50代
駅前	駅前をきれいにしてほしい	女性	60歳以上
駅前	もっとたくさんのラベンダーでアピールしてほしい	女性	50代
駅前の商店街	廃屋が多すぎる。元気の駅前、素敵な商店街ができないものか	女性	60歳以上
駅前の整備		男性	40代
駅前広場をきれいに	駅から降りて、感じの良い喫茶店(広々とした)アイスクリーム、パフェ、ケーキ等地域の果物を使った店が欲しい	女性	50代
大手スーパーが栄町の方にあったら、お年寄りが買い物に行くのに便利だと思います。是非とも必要なことだと思う		女性	60歳以上
オートキャンプ場	情報の発信	男性	60歳以上
思い出のふらの	地域の農産物を活用してほしい。ソフトクリーム屋があるといい	男性	20代
上富良野駅	お年寄りの利用がとても不便	女性	50代
上富良野駅	古い。もっと明るい感じにしてほしい	女性	30代
上富良野駅	トイレが離れている。古い。何とかしてほしい	女性	40代
上富良野駅前、見晴台	寂しい感じ。案内所や土産・野菜直売所などあってほしい	女性	40代
上富良野町社会教育総合センター	施設が古くなってきているので、新しく改築してほしい	女性	20代
かみふらの八景	認知度低く看板もわかりにくい	男性	30代
かみふらの八景の整備	まず、景観に合った誘導看板の設置を早急に対応願いたい。八景の表示板の所に車5.6台とめる駐車場の対応など	男性	60歳以上
カミホロ荘	雄大な景色を見ながら露天風呂に入れるのが素敵だと思うが、宿泊しようと思うまでいかない。宿泊しようと思うような設備やサービス、食など整えてはどうでしょうか	女性	30代
観光協会	美瑛、富良野観光協会と比べ意欲的でない。受動的。やる気・攻める気が全く感じない。営業する気あるのか疑問	男性	30代
観光場所となる店が少ない	商店街が寂しい。住んでいる我々が不便さを感じるのとは良くない。書店もデパートも服屋もない。観光となる場所が街中にない。	女性	40代
観光パンフレット	内地や他の地域から来られる人の目にとまるパンフレットなどが無い(飲み屋情報ばかりである)	男性	40代
旧国道沿いの商店街	日曜日休みのお店が多く、なんだかさみしい印象を受ける	女性	30代
公園全般について	もっと自然な感じの公園が望ましい。一年草(サルビアとマリーゴールドとか)がずっと並ぶ花畑はちょっと。一カ所くらい、原生花園的な花畑がほしい。「北方野草園」(旭川)や「陽殖園」(滝上)のような。見に来た人々が木陰でゆっくり休めるような。	女性	60歳以上
公園の充実	春、夏、秋それぞれに観光客が訪れる庭園が欲しい	男性	60歳以上
国道沿い、上富良野町入口	素通りされない立ち寄ってみようと思われる食・施設作り	女性	50代
国道沿いの店が少ない、見えづらい	車で通っても分かりづらい	女性	60歳以上
産地直売店	シーズンを通した直売店がほしい	女性	50代
施設全般	ちまみすぎている。大きな全体的テーマのような考え方がないのではないか。もっとポイントを絞るべき。食・景観・体感といった2、3の大きなテーマやポイントを定めて、それをどのように関連付けるかを考えてはいかかが	男性	60歳以上
シットココ	町の土地を使用しているのに地元へのアプローチが足りない。もっとみんなが行きやすい本来の公園の形も重視すべき	男性	40代
島津公園	遊具が少ない	女性	50代
島津公園のサイクリング道路	両脇に桜の木を植え、桜並木にしてはどうか。人が集まるのではないか。立派な公園があるのに、利用者が少ないように思います	女性	60歳以上
商店街	全く活気がないので工夫して活気ある街にしてほしい	男性	30代
商店街	活気がないように見える	男性	20代
商店街	歩いて回りたいような街にほしい	女性	30代
商店街	日曜に店が閉まっているのは上富だけ	男性	20代
商店街	我々町民に育てる力がないと思われる	男性	60歳以上

すべての公園	特に日差しが強い時、日陰がないところ	男性	40代
全体的に	お客に対する態度を良くするべき。田舎だから競争心が足りないと思う。自衛隊がいなければ、上富はだめになると思う。	女性	20代
全体的に	町民が車いすの人等と気軽にに行けるような施設がほとんどない。	男性	20代
全体的に	隣町との連携も必要だと思うがきっとそんな気にならないと思う。	男性	20代
千望峠	冬は入れない	女性	60歳以上
千望峠	観光シーズンは売店などを設置してはどうか。お金を使ってもらえないところがない	女性	30代
千望峠駐車場	冬季閉鎖しているが、特に冬の期間の景色が素晴らしく、見に来る人も多いため駐車場に入れたい。冬季も使用できるようにお願いしたい	男性	60歳以上
たこ公園	落書きをいつまでも放っておくとイメージが下がる	男性	20代
昼食が食べられるお店を	旭川などから日帰りで遊びに来てても、昼食の店を紹介できない。昼から焼肉はないし、子連れで入れる所	女性	30代
土の館	売店ぐらいおいたらいいと思う	女性	40代
道路	地元の人でも走りづらい	男性	20代
十勝岳線道路沿い	ラベンダーの手入れが不行き届きで、せっかくの長距離が台無し	女性	40代
十勝岳を美しく見られるポイント	絶景ポイントと時期を示した地図(マップ)を作ったらどうでしょう	女性	50代
白銀荘	犬の放し飼いやあると聞いた。衛生面の心配や犬嫌いな人もいるのでそういう配慮が必要と思う	女性	30代
白銀荘	洗い場が少ない	女性	30代
白銀荘温泉	宿泊施設を設け、冬～春～夏～秋にかけてオールシーズンPR	男性	50代
バス	夏限定でも、美瑛のツインクルバスの様なものを考えてみてはどうか	女性	40代
八景	視点場の整備が必要	男性	50代
販売店が少ない(日の出公園)	駐車場には休憩するが、販売店があることで用事が済ませられる	男性	50代
日の出キャンプ場、白銀荘キャンプ場	テントでのキャンプ場使用の無料化(美瑛町などの(望岳台駐車場など)無料使用できる所へ移っている)	男性	60歳以上
日の出公園	遊具をもう少し充実してほしい(子供がすぐ飽きてしまう)売店の充実(ソフトクリームや飲物など)	女性	30代
日の出公園	観光客が立ち寄りやすい工夫や興味を引きそうな事を考えて欲しい	女性	50代
日の出公園	出店等の活用と花を増やすこと	男性	50代
日の出公園	祭の時など駐車場の利便性が不十分	男性	40代
日の出公園	PRが足りないのではないか	女性	60歳以上
日の出公園	老年が山に楽に登れる施設を(中富良野整備)	男性	60歳以上
日の出公園	キャンプシーズン、アスレチックで何年も前から大きな穴が空いている。シーズンごと楽しめる花など整備してほしい	女性	60歳以上
日の出公園	観光シーズンだけでなくいつも活気がある場所にしてほしい(花が咲いているのもそうだけど、行ったら楽しいと思うように)	女性	50代
日の出公園	遠くから見ても花のインパクトがない	女性	50代
日の出公園	・オートキャンプ場(上富良野の特産品等を直営販売してはどうか。特に肉類(サガリ等) ・キャンプ場内の遊具の改善(幼児から小学生ぐらいの子供達が遊べるような遊具を充実した方がよい)長い滑り台、アスレチック等	男性	30代
日の出公園	道路はでこぼこ、付近は狭い	男性	50代
日の出公園	特色があまりなく観光につなげていない	女性	30代
日の出公園	ラベンダーだけでなく春夏秋の花を植えて観光とする	男性	60歳以上
日の出公園	民間企業に経営を委託してはどうか、設備がトイレ以外の使用ほとんどない。まさにお役所仕事	男性	50代
日の出公園	もっと観光シーズンはできるだけ花が咲いている場他にしてほしい	女性	40代
日の出公園	白と紫の芝桜を植えたらよいと思う。「紫の町」に彩る	女性	40代
日の出公園	常時開設している売店がない。上に上がっても自動販売機もない	男性	60歳以上
日の出公園	水のある所をもっと充実させたらいいのではないかと、噴水とか花もきれいだが、もっとアピールしていくと良いのでは。	女性	20代
日の出公園	リフトの改善、お客さん乗れるように(中富良野公園)してほしい	男性	50代
日の出公園	中富良野の北星山のように夏でも利用できるリフトがあるといい	女性	30代
日の出公園	祭りの時間も限定せず出店などあればもっと観光客が立ち寄りやすいと思う	男性	60歳以上
日の出公園	売店を出しもっと公園にはラベンダーがあることを宣伝してほしい。	女性	40代
日の出公園	交通の便がない	女性	60歳以上
日の出公園	すべてが後手に回り、考え方があまりにも幼稚	男性	60歳以上
日の出公園	ラベンダーの苗も痛んでいて、町が公園管理で、何か役所的な昨年通りという進歩のない。観光地と言えない。スキー場は子供達も中富良野まで行っても授業は受けられる。そして日の出公園は民間の活力、アイデアある方に任せたい方が良くないでしょうか。	女性	60歳以上

日の出公園	洋式トイレ、ベビーシートなど子供やお年寄りに優しいものにしてほしい。駐車場も近くに作ってほしい	女性	30代
日の出公園	設備、サービスが足りない、ラベンダー畑が遠い	男性	50代
日の出公園	観光シーズンだけでも、穏やかな音楽を流してほしい	男性	60歳以上
日の出公園	子供が遊べる遊具が少ない	女性	40代
日の出公園	かみふらののシンボルとして多くの子供を誘致できる工夫	男性	50代
日の出公園	入口から頂上へ歩いていくあたりの花がひどい状態でお勧めできない。リフトを利用、新しいのにしてほしい。夏は観光、冬は子供たちのスキー授業等として	女性	50代
日の出公園	ラベンダーの規模が小さすぎる	女性	50代
日の出公園	噴水は夏に子供と行くにはいい場所なんだけど、汚い	女性	20代
日の出公園	せっかく広くて良い場所なのできれいにたくさん花を咲かせて、リフトも夏でも使える椅子みたいなものにすれば、上坂も年寄りには大変だけど、疲れずに楽しめると思う	女性	20代
日の出公園	もっと大きな面積でたくさんの花を長い期間咲かせる	男性	60歳以上
日の出公園	ラベンダー畑が手入れされていない(草だらけの時もある)駐車場近くに水が流れているが汚い水だといううわさがある	女性	40代
日の出公園	車いすの乗り入れの不便さ、駐車場の不便さ、他地域との差別化(ラベンダーについて)	男性	40代
日の出公園に行くまでのルート	中国人?外国の方がよく道を尋ねるので迷っているのかも	女性	30代
日の出公園の南斜面	今までたくさんの花を植えたりして莫大なお金をかけてきたが昨年の大雨で土砂が流れ、牧草畑になったが、観光価値がなくなり残念である	男性	50代
日の出山	駐車場からラベンダー畑まで遠すぎる	女性	40代
日の出山	花が乏しい	女性	20代
日の出山	以前は花など植えてあったが今はさみしい感じがする	女性	40代
日の出山	施設(花等の面積)に乏しく、観光客の滞在時間が短い、通過する	男性	30代
日の出山	ラベンダーや花の咲いている状態が中途半端	男性	60歳以上
日の出山	観光シーズンは売店などを設置してほしい。お金を使ってもらえないところがない	女性	30代
日の出山公園	山頂まで車が出入りできるように一方通行でも良いから一周できるようにすべきだ	男性	60歳以上
日の出山公園	駐車場から山への距離が長い。台数スペースをもっと増やしてほしい	男性	30代
日の出山公園	坂が急だから、歩いて登るのはきつい	女性	40代
日の出山公園	広大な大地に似合った大きな花畑、ラベンダー畑、車で近くまで行ける	男性	60歳以上
日の出山公園	観光シーズンはできるだけ花が咲いている状態にしてほしい	女性	60歳以上
日の出山公園	冬はスキーをやっているみたいだが、もっと大きく情報発信をしないとだめ。夏も、何か目立つものを通年やらないと。	女性	30代
日の出山公園	観光最盛期において車にて頂上まで登ることができない。登坂路(車)の二車線化または下車道の新設	男性	60歳以上
日の出山公園	春、夏、秋を通じて花が咲き続けて、人が集まれるようにしてほしい	女性	50代
日の出山公園	いろんな花を植え花が咲いている期間を長くしてほしい	男性	50代
日の出山公園	楽に登っていけるようにしてほしい(土日にイベント増やしてほしい)	女性	40代
日の出山公園	駐車場が狭い	女性	60歳以上
日の出山公園にて	四季を通して色々なイベントを計画して行える様にして観光客が上富良野に来たら一定の所が分かるように	男性	60歳以上
日の出山公園付近	四季彩まつりでの交通便の悪さ、駐車スペースの少なさ	女性	40代
日の出山公園回りの休耕畑	大きな休耕畑があるので皆の協力で花を植えて沢山の方々を楽しみながら散歩できるような一面花畑、ひまわり、ポピー、コスモスなど沢山の人が集まれる場所ができますように	女性	60歳以上
日の出山の駐車場	年々観光客が減っているし私たちも行かなくなった	女性	50代
吹上温泉	有料にして管理してほしい。駐車場でキャンプしているのがらの悪い人がいる	男性	50代
フラヌイ温泉	温泉設備の老朽化	男性	20代
フラヌイ温泉	お風呂が汚く気持ち悪い。脱衣場も汚い	女性	60歳以上
フラワーランド		女性	60歳以上
フラワーランド	温室、外庭ともに整備してほしい。子供が遊べる場所があると良い	女性	20代
町、大通商店街	あき店がととても貧しくみえる	女性	60歳以上
町全体	商工会が弱い、もっとアピールを、サービスを	女性	40代
町全体	道路整備	男性	30代
町全体を観光スポットに	まちづくりとして検討すべき、どの様なまちにしたいか	男性	60歳以上
町の入り口の道路沿い	町の入り口からラベンダーを植える。	男性	50代
町の道路沿い	町の中をラベンダーだらけにする	男性	50代

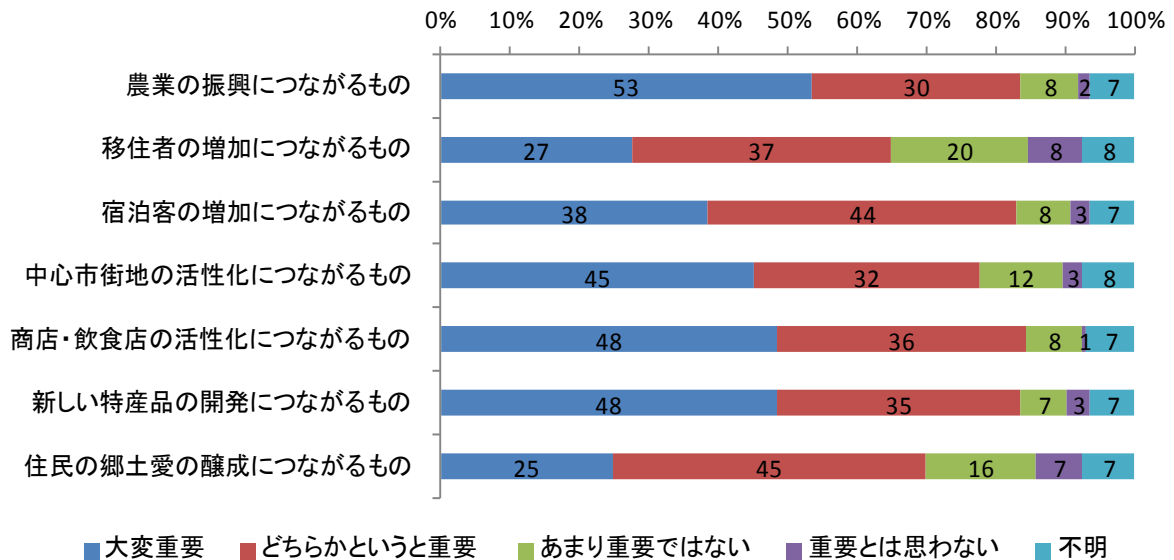
見春台公園	公園の活用が中途半端、道の駅を作り、上富良野の農産物を販売すると共に観光をPRする。また観光客を上富良野に止める手段になる。	男性	40代
店	もっと各店が売りにするものを使ったり作ったりしてはどうか。昼ご飯を食べるようなカフェとか甘味処とかあったらいいと思う	女性	20代
道の駅	地元の食材等の販売により知名度を上げる	男性	60歳以上
道の駅	上富良野町の観光・食をアピールするには必須である	男性	50代
道の駅	例えば駅弁、町の特産品を選択、置いて、地方から人が集まるスポットにしたらよと思う。	女性	60歳以上
道々吹上線	町内に観光客(車)を誘導するための道路としては狭い。もっと幅と広くする。踏切はアンダーパスか跨線橋にする	男性	60歳以上
見張台	今年からは、一ヶ月に一度の農産物が出展しますが、もっと発揮出来る事を考えていったらよい。JA関係ばかりではなく、手作り土産品のものなど	女性	60歳以上
見張台	ラベンダーを植える	女性	60歳以上
見晴公園	広い場所をもっと活用してほしい	男性	50代
見晴台公園	今春から問題になってましたが道の駅的なことであればよいと思います	男性	60歳以上
深山峠(トリックアートの所)	トリックアートは大きさの割に値段が高い。あれだけのものがあるなら、もっと展示を工夫しないと。	女性	30代
深山峠、トリックアート一帯	駐車場が2つあって入りにくく、狭い。そして出にくい。駐車場を広くして十勝岳連峰がはっきり大きく見えるようにする。建物、その他も改良する。国道の地理的条件が良いのに、全く活かされていない	男性	60歳以上
深山峠周辺	通過型から滞在できる宿泊施設等の設置	男性	40代
深山峠の観覧車	景観を損ねる。撤去してほしい	女性	40代
ラベンダー		-	60歳以上
ラベンダー	元々のラベンダーは上富良野なのに他町村にとられているように思う	女性	60歳以上

問7 今後上富良野町が観光振興計画を勧め上での考え方

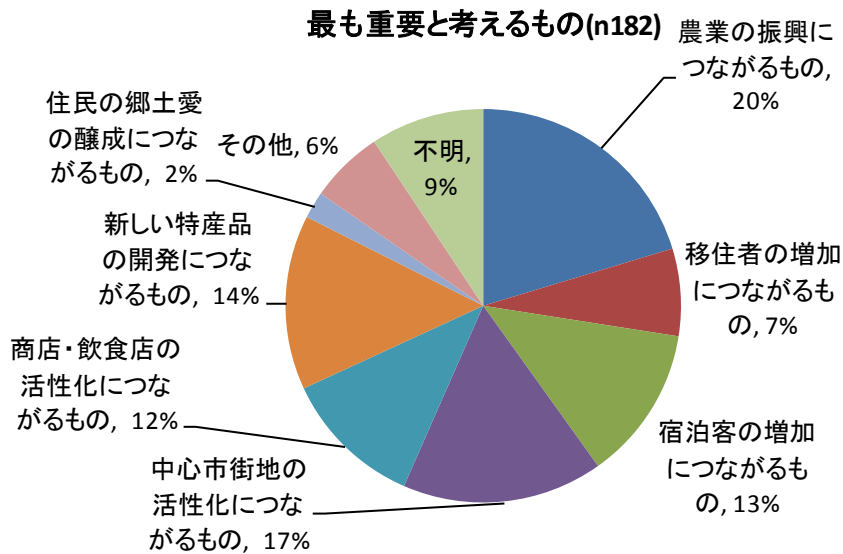
観光振興計画を進める上で「農業の振興につながるもの」「中心市街地の活性化につながるもの」「商店・飲食店の活性化につながるもの」「新しい特産品の開発につながるもの」などを特に重視した方がよいという意見が多い。

問7-1 今後観光振興計画を進める上で重視したい事柄

観光振興計画を進めるうえで重視したい事柄(n=182)



問7-2 問7-1の項目のうち最も重要と考えるもの



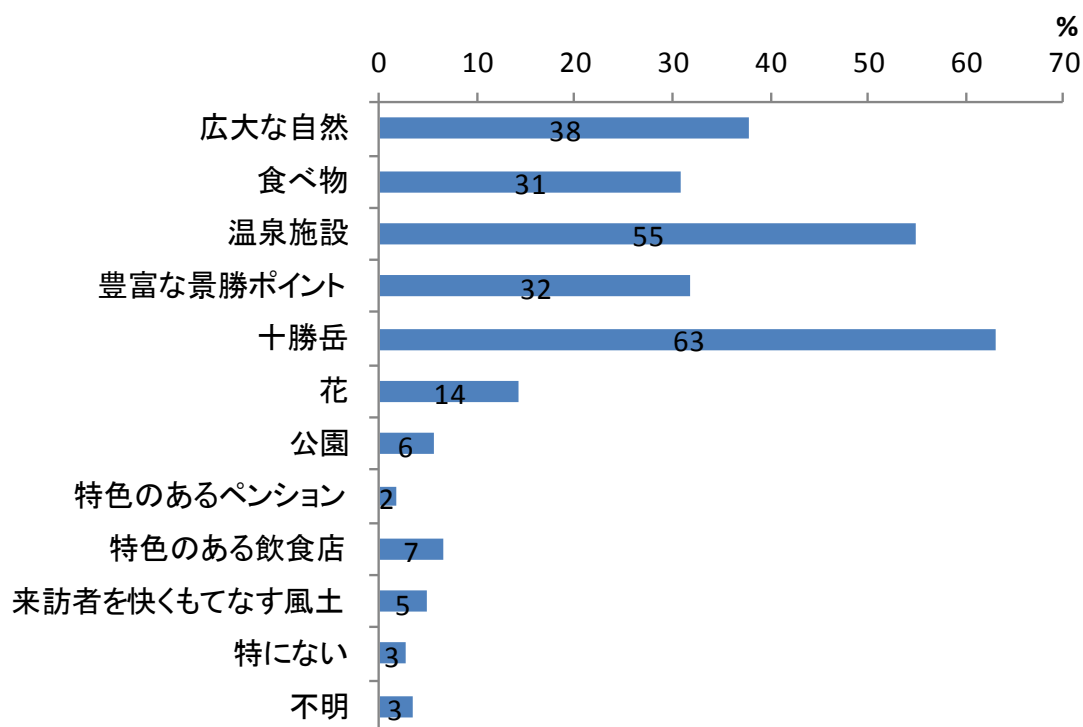
※その他重要と考えられる事項

町全体のネットワークをもっと強く/子供がのびのびと育つ環境/移動者が増えるためには魅力がなければ駄目/道の駅があればよいと思う/高齢者の収容施設の充実/観光客への声かけ/もっと上富を活気ある町にするべき/道の駅のような立ち寄りやすい施設がない/町の観光協会の観光振興に対する考え方。現在は比重が低いと感じる/若者が働ける場所/交通安全に関することすべて/自衛隊の町なので富良野、中富、美瑛ほど観光に力を入れる意識がないと思う/上富良野はどんな町になっていきたいのか町の考え/観光客の増加につながるもの/イベント、キャンペーン、知名度のアップ、メディアの活用(広報)/何に職業も後継者の問題と思います/若い人が次世代の人材育成/交通面、施設管理、明示の不明確/上富外から来る観光客の興味を集める策が必要/道路の整備はとても重要です/関係関連観光資源の連携/十勝岳の噴火や四季折々の写真をミックスしてメインの建物で食事やサガリ、カレー、野菜の販売をしてみてもどうか。観光客集客してみても町の活性化、経済の活性化、人口の増加/単に珍しいという特産物ではなく、ここのものが最高というものを作っていくこと

問8 観光客に対し上富良野町がPRできると考えるもの

「十勝岳」「温泉施設」などが特に多くあげられており、次いで「広大な自然」「豊富な景勝ポイント」「食べ物」などがあげられている。

観光客に対し上富良野町がPRできるもの(n=182)



問9 自由意見

内容	回答者	
上富良野町はスターが必要	男性	40代
駅周辺の整備。駅を新しく地元の人でも利用を多くできる様に。球根を買って花を育てるように。町中にたくさん花を咲かせて欲しい。(ラベンダー以外、ジャーマンアイリス以外)	女性	40代
ラベンダー＝中富良野というようなイメージになりつつあるのが残念。本家の意地を！おいしい豚サガリにきれいな景色、上富良野はすてきな所です	女性	30代
町民に還元できるような物をつくってほしい。例えばポーク、アスパラ、温泉の入浴剤など	女性	60歳以上
見晴台からの景色は素晴らしく、旅行者が国道を通るのでぜひ立ち寄れるように誘導できるように特徴あるものにすべきだと思う	男性	60歳以上
サイクリングロードがあれば観光めぐりに役に立つものと思われま	男性	50代
問8,9のようなポイントでPRするのではなく、全体的にPRできるような場所とか売り込みが必要なのではないかと思います。そのきっかけの一つとして道の駅などは重要だと思います。道の駅が出来ると、町がさびれるのではなくきっかけとなって町に人が入ってくる。やり方を行政が考えていくべき。飲食店など街の方は街の方、外れの方は外れの方ではなく、広く横につながるようにしていけば、色々な可能性が出てくると思います。役場・商会などの頭が固すぎるような気がします。このままでは駄目でしょう。	男性	30代
大人と子供3世代がみんなで楽しめるような施設があると観光客にお勧めしやすいと思う。冬何もないのが残念	女性	20代
直接関係はないかもしれませんが、町報の表紙をカラーにした方がよいと思います。せっかく町民が撮影した写真も何が美しいのか全く分かりません。特に花や山の景色など。もし観光客が目にする機会があった時、せっかくの写真が台無しだと思います。	男性	40代
観光施設が少なすぎ。ラベンダーをどうするのか先が見えない。観光客にお勧めできるポイントがない。ラベンダーでなく別の花メインにしては(例:菜の花)どうですか	男性	50代
宿泊型のイベント、スポーツなどでリピーターを広げる。美瑛にはヘルシーマラソン、富良野ではトレイルランニング、上富良野ではなにか？資源はなにか？「食」が弱い。	男性	40代
人口の小さい町にしては多様な職業が混在し主流がない。観光もラベンダーと景色にいつまでもとらわれ旭川富良野間の通過点要素が強く一点集中の方向が見えない。特記するとしたら大文字焼きがよしいかと思われる。〇〇〇の町がない。上富良野は外から見ると富良野の一部でしかない。それはそれで良いと思う。富良野の中に上富があって、その中に一点集中の催しか特産があって欲しいと思う。考える勇先がバラバラでそれも悩みの一つと考える。例えば、小さな庭先の畑の大賞とか我家の一番とか何かテーマを一つに絞りたい。向山町長は切磋琢磨して一生懸命がんばっている。このことで研究所に税金を使うことはよろしくない。	男性	50代
上富良野町といえばこれだ！というものが特がない。十勝岳や自然の景色は良いと思うけど街に近い所での観光スポットがないので中心市街地が寂しい	女性	20代
富良野、美瑛地区という魅力を活かしきれていない。認知度向上、特産品ピーアール向上、など外への訴求(営業力)が弱い。中途半端な施策で数多く打つのではなく、大きな規模の施策を一つ打つように予算を振りかえるべき。町全体が自衛隊に頼りすぎ。情けない町である。	男性	30代
美瑛町の観光課の職員を見習うべき	男性	60歳以上
全住民が美観に協力する	男性	60歳以上
上富良野は特産品を含めた観光事業が重要であり、自衛隊の依存にまかせた街づくりの考え方を変えていくことも重要であるものと思います	男性	50代
若い人達、老人達も必要ですが、子供達にもっと上富の良い所を紹介させて広告にかわいい笑顔と自然をアピールしたらよいのでは。のびのびと育つ良い町だと思います。例えば毎日(夏だけでも)一日観光大使をいろんな子供達にさせるとか	女性	50代
町の中に5件もの温泉施設があるにも係わらず、知名度が少ないのはとても残念。役場観光課、商会、十勝岳観光協会は、例年の行事だけをこなすのではなく、知恵のある人、適材な人を広く呼び掛け、マンネリ脱出を強く望む	女性	60歳以上
上富良野に観光に来た人があちこちのお店で食べ歩きをして景色も楽しんでまた来たいと言う所になって欲しいです。北海道の人でも気軽に来て遊んで帰れると良いと思います	女性	30代
ラベンダーだけ、夏だけの観光では地元は潤わない。一年中活用出来る温泉や食材をアピールできると良いのではないかと	女性	40代
景勝地巡りのバスはどうでしょう	女性	40代
どのような町にしたいか、町民全体会議等で話し合う、協議する場を持つべき。もっと真剣に。	男性	60歳以上
観光のシーズンは夏だと思う。夏場だけ、各店が集合して一店の大きな観光広場みたいな所に店を出店してスイートコーン、メロン、イチゴ、スイカ、じゃがいも、にんじんジュース、南瓜、トマトなどの販売・バイキング料理を出し、観光バスにも対応できたら上富で食事、買い物をしてもらえるのではないかと	女性	50代
外町村に負けないまちづくりにして欲しいです。上富良野は良い所がたくさんあると思います	女性	60歳以上
上富良野は豚サガリとラベンダーしかないけど、十勝岳の温泉も良いです	男性	40代
何を観光の目玉にするのか、一体感が感じられない。町で一体となって何かをPRする事が必要	女性	60歳以上
ペット連れでの宿泊や入店できる設備がもっと欲しい	女性	40代
上富良野に観光に来て、お勧めする場所がなく、他の町にお勧めする事がほとんどです。上富良野町はこれといった物もなく特産品売っている所もなく、大きな目印になるような建物もなく、友達にお土産にするにも富良野市のマルシェや森本に行くことになってしまいます。ぜひ、上富良野町にも道の駅を作って特産品やお菓子などを改善して欲しいです。そして私達のように若い人々が上富良野で仕事ができると幸せです	女性	20代
観光協会と町行政の一体化が必要で予算を増加し、その分町民の負担があっても良いと思います	男性	60歳以上
パークゴルフ場を増やし、遊びに来る人を増やし、近くに日の出公園という素晴らしい所があるので、そこをもっとどうにかしてほしい	女性	50代
夏のイベントが数年前より勝気(活気)がなくなったみたい。商店街のシャッターが閉まっていて観光客から見れば寂しい町に感じて長居したくないのではないかと。上富良野はラベンダー発祥の地と聞いているが、ラベンダー畑をもっと増やしてはどうか。	女性	50代
もっと十勝岳と食べ物(サガリ等)の連携アピールをした方が良い	男性	30代

十勝岳連峰という恵まれた大自然があるのに、観光客増加に、ほとんど活かされていない。活かしていない。このアンケートも20代以上ではなく、中学・高校生の意見も聞いてください。富良野・美瑛の間にありながら地理的要件も全く活かされていない。アンケートの結果をどうするのか。アンケートだけで終わるのか。その後が大事だと思います	男性	60歳以上
もっと上富良野町をピーアールすることが大切で、上富良野町の持っている景色・食・温泉をうまく組み合わせ、どうにか全国の方々に知っていただける機会があるなら、PRにも力を入れていただきたいです。	女性	50代
観光客への個々の人達が気軽に声をかけることは大切。スイスでの観光時、道で通りすがりの人が田舎道では必ずというくらい挨拶されました。そうすると道も聞けるし、防犯にも役立つと思う。花の観光もそれぞれ個人もがんばっているが、これが連携ができていればと思う。それにこの風景を作り出している農業がこれ以上、就農者、人数が少なくなればこの近景を守れなくなるのではと危惧する。今後は、農業体験等、年齢を問わず、おっくうがらずに受け入れることができるように、人を受け入れる楽しさが人とのコミュニケーションの楽しさが生まれるように、多少の経験があればと思う。それには、その様な所をただ単なる観光ではなく、農業者も出かけて体験することが必要と思う	男性	60歳以上
上富には自然がたくさんあるから、もっとそこをアピールしたらいいと思う。そのためにはちゃんときれいにしてお客さんがまた来たいと思えるよう、飲食店も観光施設も考えなくてはいいけない。豚さがりは特産品なんだから、もっといろんなイベント等で宣伝すると良いと思う。上富に道の駅を作してほしい。道の駅めぐりをしている人や富良野や旭川へ向かう人のトイレ休憩などに利用してもらえると、そこで上富にしかない物や上富の飲食店の紹介をして、お土産に買ってみようとか、せっかくだから行ってみようと思ってくれるかも知れない。私は生まれも育ちも上富だから、上富って良い所だと言われる町になると良いと思う。	女性	20代
四季彩まつりは知名度が悪く、やはりラベンダーまつりという方が馴染みがあるようだ。そして、1日だけじゃなく、2日間にし、ケチらないで昔のようなイベントをしないと観光客は来ない。なんでも委託業者にしないで職員たちでやるべき。	男性	50代
メディアを通してPRできれば一番観光客を集められると思う	男性	30代
今回のアンケート調査を外部に委託する必要があったのか疑問。その様な経費をもっと観光振興に使ってもらいたい	女性	40代
町民が好きにならなければ、町外の方も好きにはなりません	女性	50代
地域の農産物を使ったカフェやペンションのPRがたりないと感じる。ふらの和牛もうまく生かせる材料だと思う	男性	20代
自衛隊の人材を増やすためにはちゃんとした移住者の増加を見込める「光回線」の導入を早急にするべきだと思います。今の上富良野は若者が住みやすい環境とは決して言えず、もっと若者の意見に耳を傾けないと、今のような道を歩いても老人しか見ない、旭川などに職を見つけに離れる人ばかりになってしまいます。その足止めの第一歩として光回線を入れるのは大きな一手だと思います	男性	20代
上富良野に引越してきて約8ヶ月になるが、こことって特徴のない町だと思った。特に行く場所もなく、食べる所もバラバラすぎて何処に行ったらいいのかわからない。ここに来るまで上富良野という町すら知らなかった。この店の何がおいしいとか、どんだん外に発信していく必要があると思う。豚サガリが有名らしいがおいしいとも思えない。旭川の焼き肉屋の方が、安くておいしい肉がたくさんある。住んでみて、自衛隊があるから成り立っている町だと思った。自然がいっぱいあって、子育てには良い所だと思うが、若い方が住みたいと思う町でもない。情報雑誌に取り上げてもらうのがベストだと思うが、まずは観光客の目を引く物を作ることが優先。情報発信場所もあるといい(富良野と言う食べマルシェ)おいしい洋食屋、メガ盛り低価格定食屋、ラーメン屋、洋菓子屋などがあればいいのではないかな	女性	30代
色彩まつりにしても毎年同じ内容で実施している現況では道内外の客は2度と来ないのではないかな	男性	60歳以上
観光の柱が欲しいと思います。富良野は北の国から、スキー場など、中富はファーム富田、美瑛は丘の町、上富は？パークゴルフ場・日の出公園・キャンプ場を民間の知恵とお金をお借りし、日の出公園を観光の柱にする。ついでに吹上温泉と白銀荘も民間に委託すればいいのでは。	男性	50代
たまに日本語以外の言葉を耳にするので、もう少し中国語等の標識などを増やしたほうが良いのではないのでしょうか。案内看板の字ももう少し大きくした方がよいと思う。色あせて、字の読めなくなったものもいくつか見かける。	男性	30代
上富良野の売りを作った方が良いとは思いますが。遊びに来た友人や家族を案内するのに、上富は入りません。富良野・中富・美瑛・旭川。住むには問題ない。景色もとても良好で大好きです。上富に来たらここというのが一つほしい。自転車道を整備してその手の人達を呼び込んだり、何かあるといい。	女性	40代
私は別な土地から移ってきましたが、住民も役場もあまり観光に興味はないと思うし、熱心ではないと思います。全て中途半端な印象。豚サガリ、十勝岳及び温泉、ラベンダー全ていいものだけど、PR下手、ただあればいいしと思えない。観光客や他の市町村にどうPRするのかあまり考えていない印象。観光に力を入れることなど考えず、富良野、中富良野、美瑛に寄った客を少し立ち寄るくらいでいいんじゃないですか。夏、富良野の町が車で埋まっているとき、上富良野の町は車が1、2台しか走っていない状況。日曜日、飲食店開いていない店多いです、観光客は寄らないと思います。この町は楽しくないです。	男性	40代
僕は生まれも育ちも他の町でしたが、上富良野町が来訪者を快くもてなす風土なんて感じた事はこれっぽっちもありません。もっとみんな仲良く助け合い的な感じになりませんか。	男性	20代
一目見ると、これは上富良野と言われるイメージ(写真)を徹底してアピールする。いろんな意味で野菜や果物等の安全性がこれから問われ続けられるので、農業分野でその点をアピールする。そしてそれらを使った料理や物品を売る。できれば、欧州並みに放射線量を全て測り、値を添付する。新しい物を追うより、今この町にあるもの、人、施設等に付加価値を考えて、広げていった方が良く思う。	女性	60歳以上
美瑛と中富良野(ファーム富田)に挟まれて通過観光の町であるが、通過観光の町としてアピールするのも一案であり、豊富な水資源をアピールする(倶知安のように)、美味しい完熟の野菜をアピールする、忘れちゃいけないフットパス、これら等は誇れる観光資源だと思う。	男性	50代

名古屋から移住してきて2年になります。現在月に2週間は本州に行き仕事をしており、上富良野についてよく聞かれます。丘＝美瑛、富良野＝北の国から、スキー場、ラベンダー、ファーム富田であり、「上」富良野という富良野の上に「上」がついている町名なのでついつい「上」を省略します。上富良野は美瑛～富良野と観光内容で重なっており、白金温泉が近くにあるが、十勝岳連峰が唯一の観光資源といえます。花は四季彩の丘など、美瑛の方が木巡りを含め軍配が上がる。ラベンダーのイメージが中富良野になっており、この地域(美瑛～富良野)はラベンダーとして良いが、もう一つ上富良野の特徴的な花を持ちたい。食の方では豚といえるが豚丼は帯広である。牛で育った私は豚は美味しく感じないが名古屋のみそかつは美味しく食べることができる。食は好き嫌いが入るが、もっと料理法を研究すればオリジナル食ができると考えられます。オムカレーは好きではない。美瑛～富良野全体での観光を考え(ニセコ地域のように)その中での上富良野を考えるのか、上富良野独自に考えるのかで将来の観光設計が変わってくると思います。	男性	60歳以上
道路整備をもう少ししてもらいたい。駅をもう少しわかりやすいように	女性	60歳以上
上富良野町民は観光に関する認識が薄くもっと分かりやすく説明会というか、話し合いの場を設けて誰でも参加しやすいようにして、町のことを良く知る必要があると思います。もっと上富良野の町をPRして、観光客がたくさん来れるような町にしたら町の活性化に繋がると思います	女性	60歳以上
お互いに意見を出し合い、いかに上富良野が潤うか、足の引っ張り合いをせず皆協力しましょう。見晴台(国道237号)の広い場所に道の駅を作り、農産物、牛乳、チーズ諸々、もっともっと上富良野が活気づきますように観光協会、役場、町民すべての人々がもう少し頭を切り換える時だと思えます。生き活きとした町になりますように。	女性	60歳以上
街の中に食事ができるお店がないのが残念です。おいしくて誰もが入れるお値段のお手頃の屋間でも営業している所がないので、観光客の方が気軽に入れるお店があるとラベンダーを見て、十勝岳を眺めてゆっくりできて日帰りで来ていただいてもお食事どころのいいお店がないと観光につながらないのではないかな。大型バスで素通りするだけでは悲しい	女性	60歳以上
残念なことですが、上富良野は、富良野、中フ、美瑛に比べて取り残された街だと思えます。バイパスが出来たので上富良野の町には入らず(通らなくても)通り抜けられているようで、よほど魅力がないと観光客は来ないと思えます。他の町の観光施設にはたくさんの観光バスが来ているのでそのようなバスが上富良野にも寄ってもらえるような施設を作り町をPRしなくては。バイパスに上富良野の「道の駅」でも作りませんか	女性	40代
フオスポットをあらかじめ用意しておいて「あなたも今日から写真家、フォトラー」などうたい来てくださった方に提供する。	女性	50代
自宅の庭を美しく手入れされている所が多いので「open garden」をして頂きたい。無農薬地場産エリアにすることはできないのか	女性	40代
出来ればピーターが増加する、来て見て食べて泊まって、命の洗濯になったと思われるような観光地に(中途半端な施設はダメかと思えます)。ただしこの環境は壊さないでほしいと思えます。	男性	60歳以上
隣町の中富良野は花の町一本でPRしているが、わが町は花・十勝岳・温泉・サガリ肉とたくさんあり、どれも中途半端で力が足りないと思う。どれか一つに絞って観光客を寄せてそのイベントの中でPRをしたらいかがですか	男性	60歳以上
上富良野町の観光資源は十勝岳連峰の景観と温泉と花であると思うので、それらを前面に出すPRが必要。特に十勝岳連峰についてはインパクトのある標語がほしい	男性	60歳以上
現時点で一番不足していると考えられる事は、ものでも施設でもなく「人」だと私は思います。若い人が、この町が本当に好きでそれを全国のさまざまな人に知ってもらいたいと願い行動したなら、それはたちまち全国に広がるでしょう。今このアンケートで問いているのは手段ですが、それを挙げるならいくらでもあります。しいてあげるならインターネットを用いた、他の市町村がやらないような展開をすればいいと思います。ですが、次世代を担う若い人にどのようにしてこの町を好きになってもらうかが、まず優先されるべきことだと思います。魅力ある人材こそが観光の要、いかがですか。	男性	20代
もっとラベンダーを道路沿いに植え、ラベンダーの町をアピールすべきである。道の駅を作るべきである。サガリをもっとアピールすべき	男性	50代
今はどこでも花観光が多いですが、他町村は無料で入れるのに当町は有料で高い。親戚が道外などから来たら他の施設などに行くが、もう一度行ってみようとは思わない	女性	60歳以上
上富良野の特産品はあるのに、うまく使用できていないのではないかなと思う。上富良野自体の知名度も低く、中富良野のラベンダーのように何か一つでも売りにできるものがあればと思います。帯広であれば大きな花火大会があったり、中富良野はラベンダー、美瑛は花であったりスポットがあるが、上富良野は通過点になってしまっている。上富良野ではかみふらのポークなどののぼりが立っているが、なかなか情報誌に載っていることも少なく、知らない人も多い。地元の人には知られていると思うが、商店街の活気がなく、さびれていると思う。街の中も暗く感じる。もっと新しい店を入れたり、きれいにしてはどうか。	女性	20代
昨年の観光客で、フラワーランドのラベンダーが(色)きれいではなかったのがっかりしたという声は何人もいました。富良野で作っているポテトチップスを大々的に売り出した方が良くと思う。もう花・ラベンダーはどこでも咲いているので無理。ノロコバスがあってもいいと思う。上富良野で作っている小麦粉は美味しいので、うどん、ラーメンの麺、お菓子を作って売ったほうが良いと思う。	女性	50代
駅を新築及び周辺整備	女性	60歳以上
1.PR不足、イベントの期間1日→7週間へ。2.企画不足、日々変えて色々なイベントの開始。3.少々お金をかけ、有名人を呼ぶ。町外からの客を増やす。4.季節ごとのイベントはないか、商工会の努力、青年部の企画が必要と思う。5.町、町民参加のできるイベント(何をやっているか分からない行事ならやめる) 6.農業・商業・団体職員等の住民が一つになってできる行事、地方から見に来る行事等の思案が必要(例「よさこい」、「24時間たいまつ点灯」等)	男性	50代

このアンケートによりどのようなものを形にしていくのか疑問。お金をかけずとも地元をコアに楽しんでもらえる、町独自のツアーを作るなど、まずはチャレンジしてほしい。町の中で、町民が使うお金ではなく、地方から来た人たちに喜んで楽しんでお金を使っていただけるものと考えてほしい。せっかくサッポロビールもサガリも地元ならではのものがあるのに…自衛隊が全国に発信してくれる良い宣伝をしてくれるのに生かされていない。個々の店でいくら頑張っても地元を知ってもらおうとしても、行政があつて一番いい場所(観音像下駐車場)に小屋だけの案内所を作っている。もっと町民でやる気のある人たちに場所を提供し、有効に使うべき。多くの芸術家もいるのにその人たちのギャラリや展示会もやっていくべきだと思う。普通の人に見えてもその世界ではとても夢否方々がたくさんいるのにとってももったいない。そういう方々の意見をもっと聞くべき、町民に聞くのではなく地方の人にどんなところなら行ってみたいと思うか、外にアンケートするべきだと思う。地元で育った者には普通のことだが都会の人にはすごいことはたくさんあると思う。何かマスコットでも(ゆるキャラ)と特産物でもして、テレビに出てみたらどうか。	男性	40代
せっかく十勝岳があるのだから、それをもっと前面に押し出すべきだと思う。夏、登山以外にも何かしらのイベントをするべきである。あるものをもっと有効にするべきである。	女性	30代
今年の4月に引っ越してきてまだまだ上富良野のことがわかりません。でも住んでみて自然がたくさんあって住みやすく、野菜がとてもおいしく、かみふらのポークもおいしくて、とてもうれしく思っています。主婦の目線からおいしい野菜とお肉があるのはぜひ活用していただきたいと思います。広大な自然があっておいしい食べものがある上富良野町の良さを、もっともっと多くの人にアピールできたらいいなと思います	女性	40代
上富良野町もいろいろなイベントを考えて頑張っていると思いますが、いまいち上富良野町ならではの何か、もっとPR出来るものがあるべきだと思います	女性	50代
富良野地方一帯で協力PRが必要と思う	女性	60歳以上
上富良野の景勝地は他町にない素晴らしいものです。日中の景色もそうですが、場所によっては星空が素晴らしい所もあります。十勝岳の温泉地に足を延ばしてもらい、帰りがけに夜空を見上げてもらい、満足のため息をついてもらえるような計画を立てられることを希望します。今は、フットパス等にて自然を楽しむ計画が進んでいるようです。トイレ等の整備が一つの目安となることと思われま	男性	60歳以上
町民の中からの観光協会では、個々の儲けばかり考えているように見える。もっと視野を広く、全国に公募して、観光に精通して、やる気のある方で、町民に(観光に携わる)意見の言えるような人材を投与してほしい。	女性	60歳以上
他町村よりいろいろすることが遅いと思います	女性	60歳以上
夏ばかりでなく、秋のイベントをもっとしてほしい	男性	60歳以上
滞在型観光は現時点では無理があると思われるので、通過型観光施設の充実(発想の転換)及び上富良野町のPR(チラシだけではPRにならない)	男性	60歳以上
もっと積極的なPRを。各団体がバラバラに見える(町・商工会・JA)	女性	50代
二時間以上楽しめる何かがあるべきです	男性	20代
道の駅やチェーン店の居酒屋など集客できるものを作ってほしい	女性	30代
1.町、商工会、観光協会がそれぞれ各個に観光事業を行っており町全体として、上富良野の観光について協議し事業を進めてほしい。2.上富良野町はラベンダー発祥の地として力を入れているが、十勝岳連峰(登山、高山植物のお花畑、山スキ)十勝岳温泉と他にはない素晴らしいものがあり、もっと宣伝すべき(観光の目玉に)3.東京や札幌などでの宣伝に大きな金額を使用しているが、その分のお金をテントキャンプ者への無料化などに使うべきと思う。4.町としてのおすすめの食べ物「これ」という一品がない。「これ」というものを協議し決めてほしい。5.フットパスで上富良野へ歩きに来る人が確実に増えており行政も道路の整備、その他で協力・援助をされているが、今後も観光事業の主要な柱となるよう助力をお願いしたい	男性	60歳以上
意外と地元で、観光・飲食することが少ないです。1時間程度のドライブで行けるところによく行きます。マルシエ的な道の駅のような産直野菜、ちょっとリーズナブルでおいしいランチ、ソフトクリーム、特産品など同じ場所で(近くで)提供してくれるところがあれば便利だと思います	女性	60歳以上
富良野から美瑛の区間で、一番きれいに十勝岳を眺めるのは上富だと思。また、星がきれいにみることができると、とてもいい町なのに知名度は低いと思う。もっとPRが足りないし、景観ばかりで、楽しめるスポットが足りない。ラベンダーまつりもほとんど地元の人しか来ない(それはそれでいいのかも)。女性客や家族が楽しめるものももっとあればいいのと思う。例えば、おしゃれなカフェロードを作る、動物と触れ合える公園等。富良野は「北の国から」、中府は「ラベンダー」、美瑛は「丘」、上富はと聞かれるとちょっと思いつかない。同じような花畑ではなく、何か近隣にないものが必要ではないか。商店街も寂しく、古びた印象でもう少し何とかならないのかと思う。美瑛のように、お金をかけるのは大変だと思うので、東川のようなおしゃれな田舎の町並みづくりが必要だと思う。例えば、期間限定でもいいので、商店街で市場風にした、フリーマーケットロード(場所代を取る)のようになり、それとまだ先になるが、2030年に北海道で金環日食が見られるようなので、それに向けた観光ツアーの計画が必要だと思う。道の駅は作れないのか。上富良野はとてもいい所なのでもっと活性化してほしい。お願いします	女性	30代
1.観光に対する方針、ポリシーが見られない。真剣味が感じられない。2.来訪者が再度来たくするようなテーマがない。3.町全体が美瑛町に比較してきかない。	男性	40代
観光に来た方々が楽しんでくれるようなイベントがあるといい。事故の多い交差点を何とかしてほしい。死亡者が出てからでは遅すぎる。フラワーランドと協力して観光施設の花を増やしてほしい。幅の狭い歩道に花をたんに植えておくのをやめてほしい。幅の狭い歩道に花壇を作らないでほしい	女性	40代
花ラベンダーは中富、丘などの雄大な景色は美瑛、北の国からは富良野という感じで、上富良野は大きな売りがなく、観光客が通り過ぎてしまうような気がします。近隣の他の地域にかぶらないようなもので、上富良野の売りが出来たらいいのではと思うのですが、十勝岳とか豚サガリは他にはなかなかないと思うので、その辺を充実させるのはどうでしょうか。飲食店などはなかなか観光客に知られていないこともあると思うのでPRが必要かと思いました。十勝岳:登山客でなくても景色など楽しめるような交通や設備、施設などの工夫。温泉施設の改装など。豚サガリ:豚サガリを使って新しい特産品やメニュー作りや豚サガリを知ってもらうPRなど	女性	30代
観光振興計画が進められていること自体知りませんでした。観光を進めることを目的とした事業を起こそうとする個人や団体などに資金を出すのはどうでしょうか	女性	30代

上富良野はたいだい、みんな素通りしていく。街の中まで来る人はいない。おいしいものもないからだと思う。道の駅でも作ればみんな寄っていくと思う。友達が来て上富で連れて行くところがない。富良野や中富、旭川に連れて行く。みんな何もないと言って帰る。お金のない街なので夏祭りとか有名人を呼ぶとかやめたらどうか。	女性	20代
上富良野の広大な自然と美味しい空気、安全な食べ物を福島の子供たちに体験させてあげたいです。思い切り走りまわり遊ばせてあげたい。直接観光に関係ないように思えますが、東北の人々に上富良野の良さをわかっていたら、将来の観光の発展につながると思います。ぜひご検討ください。沖縄ではサトウキビのしぼり汁が観光用にある。北海道ではビートのしぼり汁は作れないのか。観光客は喜ぶと思う。旭川方面から車で来た観光客は上富方面へハンドルを切るかという、国道を直進する可能性が高い。上富の入口の道路は街路樹等を整備し工夫が必要。	女性	60歳以上
観光客に来ていただく受け入れ態勢が不十分であると思う。近年の経済情勢が厳しい中ではあるが、ある程度予算を持ちインフラ整備をしてほしい。例をあげれば、かみふらの八景にこだわるようだが、パノラマロード江花、ジェットコースターの路、旭野やまびこ高等の近隣の耕作農家の方々をお願いをして、春から夏、秋と道路沿いの農地、ひまわり、キガラン、コスモスなど、農地の肥となるよう作付を契約してもらって等色々な方法があると思う。いずれにしても行政、各団体、住民会と話し合い素晴らしい景観のある街にしたい。	男性	60歳以上
農産物の富良野ブランド化として統一し、観光も他市町村と統一しながらの支援を官庁でしていくともっとよくなるように思います	女性	40代
観光の前に、町民が良い町、住みやすい町と思えないことが残念です。島津公園、日の出山の噴水を子供達が安全に遊べるようにしてもらいたい	男性	40代
上富良野といえばサガリと十勝岳にある温泉と景勝ポイント。今後は美しい丘と景勝ポイントをつなぐフットパスを上富良野から発信し観光客を集める。そのためには商工会が中心となり、関連企業、商店等の連携、支え合う精神が必要(足の引っ張り合いが見受けられる)	男性	50代
来訪者をもてなす施設がない。日の出公園も行くところがっかりで再び来ようとは思ってくれず、とにかく最悪な状態。日の出公園をもっと地元の人にもシーズンに何度もいきたくなる、普段から素敵な場所にしてほしいです。	女性	50代
住民が観光地域として上富良野町を見ていないような気がする。町自体も盛り上げ方が下手な気がする。一部だけ盛り上がってもだめです。住民が参加できる観光振興計画を。観光シンボルが必要。例えば、道の駅、国道周辺ではなく町の中につくると良い。町内のたくさんある空店舗を整理して観光拠点施設を作る。見晴台では観光拠点にはならない国道淵なので通過点にしかならない。町中への誘導にもなっていない。駅周辺の整備、駅に降りると何もなくてがっかりする	女性	-
宿泊客がほとんど美瑛や富良野に流れ、上富は通過点でしかなく、町に観光客のお金が落ちない。町全体を観光地として改善して上富に宿泊、滞在して過ごせるような施設を作り、リピーターが来るような町づくりをしてほしい。「じゃらん」のような雑誌に載るスポットがたくさんあれば若い人や家族がきつと来てくれる様になるのではないかと	女性	30代
食べ物の特産品が豚サガリしかないと思うので、野菜を使った新しい料理(特産品)を考えてほしい。野菜も種類が豊富ですごくおいしから、もっとアピールしてほしい。富良野・美瑛は有名だけど、上富良野はまだ知名度が低いと思うので、もっとテレビ・雑誌・ネットなどで宣伝して観光客を増やしてほしい。今も観光客は多いけど、もっと全国の方々に上富良野の良さを知って、来てもらいたいです。	女性	20代
行政、観光関連業者、町民、それぞれがもっと危機意識を高め、もっと連携して現状を変えていかなければ、物事は進んでいかない。他人任せではだめ。	男性	50代
長い間住んでいても年に何回か十勝岳連峰の写真をうつし本当にきれいで見とれるくらいの風景が、全国の人に伝わってほしいと願っています	女性	50代
道外に向けた上富良野町の観光が見当たらない。隣接する市町は観光名所を道内を含め道外に上手に発信しており、当町は通過点に過ぎない現状になっている。日の出山公園の現状を見ても、毎年中途半端な植生、現状を表現しており、観光事業の目玉、方針が目に見えない。北海道のイメージは広大な風景、広大な土地、隣接する市町にない上富良野町だけの広大な風景をバックにした、新たな観光名所を作り出す必要がある。このままでは美瑛・中富・富良野の地名は残っても上富良野町の地名、観光名所は残らない。食に対しても新たに開発が必要、安くてうまい食の層が広い、製品開発が必要。要は観光スタッフの能力、発想、PRに、斬新でぶれない方針が必要。	男性	50代
新しい特産品にカレーは取り入れないでほしい。ありきたりで食べたいと思いません。おいしいカレー専門店がたくさんありますし、そもそもカレーは家庭料理です。観光客向けではない気がします	女性	20代
イベントを増やして町民が参加できるようにしてほしい。以前は火まつりとラベンダーまつりがあり、2回も楽しみがあったのに、今は一回にまとまってしまっただけで残念です。短い夏こそいろいろ頑張してほしい。役場に展望台を作るなど考えてみてほしい。上富良野町のマスコットを作って全国にアピールしてほしい	女性	40代
道の駅を作ってみたらどうでしょうか	男性	20代
子供が遊べる施設の充実(屋内外)、道の駅の設立	女性	30代
他地域を参考にするのももちろん必要だし、悪いことではないが、他地域を意識して性急に真似事をするのではなく、「この町へ来てよかった」「この町へまた来たい」と思ってもらえるようにしていくことが大切ではないか。「景色や環境が良いから移住してきたが、私たちは別」という人は移住してきてほしくない。「ここが、この町が好きだから」という人は大歓迎である。そうなるためにもまず観光客の方々に「ここへ来てよかった」と思ってもらえるようにすべきでしょう	男性	60歳以上
地元ではないため「通り道の町」というようにしか思っていなかった。今は、ナビがあるからわかるけど、町内に入ると道路が斜めになっていて、一本でも入口を間違えると、とんでもない場所に出て迷うこともある。看板も分かりにくいかもしれない。町や施設など全体的にも古いという印象を受ける。最近「上富と富良野は違うのか」「上富は何があるのか」「温泉行ったが、古いし、ボイラー故障していても何も言われなかった」と言われた。	女性	30代

◆アンケート結果の総括・評価

○町民の観光意識について

- ・観光客から地域の観光スポットや施設などについて尋ねられるケースは比較的多いものの、町民がそれに十分対応できていない状況が伺える。出来れば場所の案内だけでなく、そこに向かえばどのような景色あるいは食事を楽しむことができるのかまで説明できることが望ましい。
- ・またアンケートでは、町全体が観光地としての意識が不十分ではないかと疑問を投げかける意見も見られた。

○地域の観光資源について

- ・観光客にお勧めできる施設・観光ポイントは「十勝岳（温泉）」「美術館関係」をはじめ多様にあげられており、また観光客の落ち込む「冬場」においてもお勧めできる施設・ポイントが存在している。
- ・観光客にお勧めできる「食資源」では、町内幅広くおすすめの飲食店があるほか、地域の料理として「豚サガリ」をあげる回答が目立った。
- ・今後の上富良野町の観光振興における課題として「上富良野の知名度が低いこと」「地域のシンボルとなる特産品の欠如」「花観光以外の観光資源が乏しいこと」「情報発信力が低いこと」などがあげられている。
- ・上富良野町には多様な資源がありながら、情報が十分観光客（町内も）に伝わっていない状況を問題視する声が聞かれたところであり、個々の観光資源のマーケティング視点にたった魅力アップに加えて、的確かつ強力な情報発信が必要と考えられる。

○改善が必要な観光施設・ポイントについて

- ・情報発信拠点の整備、観光地としての駅前の整備、商店街の活性化、日の出公園の整備（花の充実）などが必要という意見が見られた。道の駅の設置を求める意見なども見られたが、現在設置されている見晴台の観光案内所の機能強化が求められる。

○観光振興計画を進める上での考え方

- ・今後観光振興計画を進める上で「農業の振興につながるもの」「中心市街地の活性化につながるもの」「商店・飲食店の活性化につながるもの」「新しい特産品の開発につながるもの」などを重要視している人が多い。
- ・前掲の改善が必要な観光施設・ポイントでも「中心市街地」「商店街」の問題が指摘されており、また上富良野町の抱える観光の課題として、地域の顔となるシンボリックな特産品がないことがあげられていることから、観光振興計画の中で取り組むべきテーマとしていくことが必要である。